

## PROGRAMMA DI CHIMICA SVOLTO NELLE SECONDE

### LE PARTICELLE DELL'ATOMO

- la natura elettrica della materia
- le particelle fondamentali
  - protone
  - neutrone
  - elettrone
- i modelli atomici
  - Dalton
  - Thomson
  - Rutherford
    - numero atomico
    - numero di massa
    - isotopi
  - Bohr
    - numero quantico principale
  - Sommerfeld
    - numeri quantici l, m
    - Pauli, Hund
      - numero di spin
- la configurazione elettronica degli elementi
- conseguenze della struttura a strati

### LA TAVOLA PERIODICA

- L'intuizione di Mendeleev
- la tavola periodica moderna
- le proprietà periodiche degli elementi
  - carica nucleare effettiva
  - energia di prima ionizzazione
  - affinità elettronica
  - elettronegatività
  - metalli, semimetalli, non metalli
- i nomi dei gruppi della tavola periodica

### LEGAMI CHIMICI

- i gas nobili e la regola dell'ottetto
- il legame covalente
  - puro
  - polare
    - la differenza di elettronegatività nel legame
- il legame ionico
- le strutture di Lewis
  - cariche formali
  - cariche fittizie
  - numero di ossidazione

### I NOMI DEI COMPOSTI

- la nomenclatura IUPAC
- la nomenclatura tradizionale
  - acidi
  - anidridi

sali binari, ternari e quaternari  
ossidi  
idrossidi  
idruri

## LA FORMA DELLE MOLECOLE E LE FORZE INTERMOLECOLARI

la teoria VSEPR  
la geometria molecolare  
i gruppi

AL4  
AL3  
AL3E  
AL2  
AL2E2  
AL  
ALE3

molecole polari e non polari  
forze intermolecolari

## LA MATERIA E LE SUE TRASFORMAZIONI

gli stati fisici della materia  
i passaggi di stato  
teoria cinetico-molecolare della materia

## LE TRASFORMAZIONI CHIMICHE

le leggi ponderali della chimica  
Il bilanciamento delle reazioni chimiche  
la mole: quantità di materia  
Il calcolo stechiometrico  
reagente limitante

## **PROGRAMMA DI LAVORO**

### **Modulo 1 - La Costituzione**

- I principi costituzionali
- I diritti individuali
- I diritti collettivi
- I diritti sociali
- I doveri costituzionali

### **Modulo 2 - Gli organi costituzionali**

- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica
- La Magistratura
- La Corte costituzionale

### **Modulo 3 - La macroeconomia e il ruolo dello Stato**

- Analisi macroeconomica
- Contabilità nazionale
- La moneta e il suo mercato
- Stato e mercato
- La politica di bilancio
- La politica monetaria
- I fenomeni dell'inflazione e della deflazione

Casatenovo, 15 giugno 2019

**IL DOCENTE**  
Prof. Giambattista Marotta

	<b>Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Turistici e Sociali</b> <b>"G. FUMAGALLI"</b> Via Misericordia, n°4 23880 CASATENOVO (LC) Tel. 0399205385 Fax 0399206085 C.F. 94024420138 E-mail: <a href="mailto:graziella.fumagalli@libero.it">graziella.fumagalli@libero.it</a>		
	<b>MODULO</b> <b>COMUNICAZIONE INTERNA</b>	<b>MO 12.01</b> Rev. 1    Data 30/03/06	

## PROGRAMMA SVOLTO

### A.S. 2018/2019

<b>Docente</b>	<b>Galbusera Maria Paola</b>
<b>Materia/e</b>	<b>inglese</b>
<b>Classe</b>	<b>2^D enogatronomico</b>

### PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO (CON EVENTUALI VARIAZIONI RISPETTO AL PIANO INIZIALE)

#### GRAMMAR

1. Revision: Present tenses, Simple Past, Irregular Verbs,
2. Prepositions of place,
3. Houses, the rooms and the furniture,
4. Shops,
5. Imperative,
6. Food and drinks, food containers,
7. Quantifiers,
8. Past Continuous / Past Simple,
9. Comparatives / Superlatives,
10. Possessive pronouns – WHOSE,
11. Future tenses,
12. Present Simple after WHEN, AS SOON AS, AFTER, BEFORE, etc
13. IF clauses: 1<sup>st</sup> type,
14. Wild weather,
15. MUST / HAVE TO,
16. Present Perfect,
17. YET, STILL, ALREADY,
18. FOR / SINCE.

#### COMMUNICATION

1. Locating furniture in the house,
2. Asking / giving directions,
3. Buying in shops,
4. Classroom instructions,
5. Buying for food,
6. Ordering from a menu,
7. Describing photos,
8. Talking about injuries and illnesses,
9. Talking about the weather,
10. Environmental footprint,
11. Talking about household jobs.

Casatenovo, 22 giugno 2019

LA DOCENTE  
Prof.ssa Maria Paola Galbusera

# ITALIANO

## CONTENUTI TRATTATI

SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO

### ANTOLOGIA

**Libro di testo: P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile: Letture in un respiro (voll. 1 e 2) – PARAVIA**

#### **Volume 1**

##### **La narrazione storica**

- A. Manzoni: Renzo a Milano
- I. Calvino: La resistenza vista dallo sguardo
- A. Tabucchi: La ribellione di Pereira

##### **Il romanzo realista**

- R. Saviano: Il vestito di Angelina Jolie
- G. Verga: La roba

##### **Il romanzo e il racconto psicologico**

- F. Kafka: La metamorfosi di Gregor Samsa
- I. Svevo: Tutti i giorni a casa Malfenti
- L. Pirandello: Il treno ha fischiato

#### **Volume 2**

##### **Leggere poesie**

- G. Valerio Catullo: Dammi mille baci

##### **Il testo come disegno: l'aspetto grafico**

- Lo spazio bianco
- Il testo come disegno
- La poesia visiva

##### **Il testo come misura: l'aspetto metrico – ritmico**

- Il verso
- I versi italiani
- L'enjambement
- Le rime
- Versi sciolti e versi liberi
- Le strofe

##### **Il testo come musica: l'aspetto fonico**

- Le figure di suono: onomatopea

##### **Il testo come deviazione dalla norma: l'aspetto retorico**

- Le figure retoriche di posizione: Anastrofe  
Anafora  
Chiasmo
- Le figure retoriche di significato: Metafora

Metonimia  
Ossimoro  
Iperbole  
Sinestesia  
Antonomasia

### **Percorsi poetici**

#### **La gioia di vivere**

- V. Magrelli: Mi lavo i denti in bagno

#### **I morsi delle parole**

- M. Valerio Marziale: Fabulla

#### **L'amore felice, l'amore perduto**

- E. Montale Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

#### **Sogni, scelte, possibilità**

- E. Lee Masters: Walter Simmons
- N. Hikmet: Il più bello dei mari
- S. Penna Felice chi è diverso

#### **Luoghi dell'anima, paesaggi del mondo**

- U. Foscolo: A Zacinto
- G. Pascoli: Temporale
- U. Saba: Trieste

#### **Sguardi sulla società**

- Trilussa: Nummeri

#### **Libri letti in classe**

- Luigi Garlando: Per questo mi chiamo Giovanni
- William Golding: Il signore delle mosche
- Harper Lee: Il buio oltre la siepe

# STORIA

## CONTENUTI TRATTATI

### SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO

**Libro di testo: Vittoria Calvani – Storia e progetto 2 – Dalla Roma Imperiale all’Alto Medioevo – A. Mondadori Scuola**

#### **L’Impero Romano**

- 1) Augusto: la fondazione del Principato
- 2) L’Impero nei “secoli d’oro”
- 3) La crisi del III secolo
- 4) Il Cristianesimo delle origini
- 5) L’Impero cristiano
- 6) Cinesi, Unni e Romani: un destino incrociato (solo alcune parti)
- 7) La fine dell’Impero Romano d’Occidente
- 8) La condizione della donna nell’Impero e nell’Alto Medioevo (sola lettura)

#### **L’Alto Medioevo**

- 9) Romani e barbari: la legge, la terra, la Chiesa
- 10) L’Occidente Germanico e l’Oriente bizantino
- 11) Longobardi e Bizantini in Italia
- 12) Maometto e l’Islam



## SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO

### **MODULO 1- LA COMUNICAZIONE PROFESSIONALE**

#### **Unità Didattica 1- L'arte della comunicazione**

- 1. La comunicazione
- 2. Gli elementi della comunicazione
- 3. Le tipologie di comunicazione

#### **Unità Didattica 2- La comunicazione in hotel**

- 1. La comunicazione verbale
- 2. La comunicazione scritta

### **MODULO 2- IL CICLO CLIENTE**

#### **Unità didattica 1 –La prenotazione (fase “ante”)**

- Il ciclo cliente nelle imprese ricettive
- Cos'è la prenotazione
- Le tipologie di prenotazione

#### **Unità didattica 2 –Il front office nella fase “ante”**

- Le cose da fare:
- -la richiesta di informazioni
- -la verifica della disponibilità
- -la risposta al cliente
- -l'accettazione della proposta di prenotazione
- -la registrazione della prenotazione
- -la conferma definitiva della prenotazione
- -la cancellazione della prenotazione
- -il no show
- I simboli dei servizi alberghieri
- Calcolo del prezzo del soggiorno

### **MODULO 3 IL CHECK-IN E IL LIVE IN**

#### **Unità didattica 1- Il check in (la fase in)**

- Che cos'è il check in
- Il front office prima dell'arrivo del cliente

#### **Unità didattica 2 – Il front office nel check in**

- Le cose da fare:
- -l'accoglienza del cliente
- -i documenti del viaggiatore
- -la verifica delle prenotazioni
- -la registrazione del cliente
- -l'aggiornamento della lista arrivi
- -l'assegnazione della camera

#### **Unità didattica 3 – Il front office nel live in**

- Le cose da fare:
- -le informazioni ai clienti
- -le comunicazioni con i reparti
- -la gestione contabile del cliente: la Maincourante

## **MODULO 4 IL CHECK OUT**

### **Unità didattica 1- Il check out (la fase "post")**

- Che cos'è il check out
- Il front office prima della partenza del cliente
- Le cose da fare:
  - -la preparazione del conto
  - -l'emissione del documento fiscale
  - -il pagamento del conto
  - -la riconsegna della chiave
  - -la partenza del cliente
  - -i conti sospesi

### **Unità didattica 2- Il front office nel post- check-out**

- Le cose da fare
- -La fidelizzazione del cliente

20/06/2019

IL DOCENTE  
Prof.  
Annagrazia Recinelli

**Istituto Professionale di Stato**

**"Graziella Fumagalli"**

**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2018/2019**

<b>Docente</b>	<b>VERGANI BENEDETTA</b>
<b>Materia</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>Classe</b>	<b>2D</b>
<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico	<p>EQUAZIONI FRATTE (ripasso)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Applica i principi di equivalenza delle equazioni e le loro conseguenze</li><li>▪ Risolve equazioni intere di primo grado</li><li>▪ Risolve disequazioni fratte di primo grado</li></ul>
Confrontare e analizzare figure geometriche + Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico	<p>SISTEMI DI PRIMO GRADO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Risolve sistemi lineari in due incognite e li interpreta graficamente</li><li>▪ Risolve sistemi lineari in tre incognite</li><li>▪ Individua i dati utili e gli eventuali dati inutili e/o mancanti di un problema</li><li>▪ Traduce il problema dal linguaggio comune al linguaggio algebrico</li><li>▪ Risolve il problema dopo aver individuato l'algoritmo risolutivo (anche di geometria piana)</li></ul> <p>RETTE NEL PIANO CARTESIANO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Collocare punti nel piano. Calcolare la distanza fra punti e il punto medio di un segmento</li><li>▪ Disegnare rette nel piano</li><li>▪ Riconoscere e rappresentare rette perpendicolari e parallele</li><li>▪ Determinare l'equazione di una retta</li><li>▪ Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano</li></ul>

<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico</p>	<p><b>DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applica i principi di equivalenza delle disequazioni e le loro conseguenze</li> <li>▪ Risolve disequazioni intere di primo grado</li> <li>▪ Risolve disequazioni fratte di primo grado</li> <li>▪ Risolve sistemi lineari di disequazioni</li> <li>▪ Passa dal linguaggio algebrico a quello grafico per esprimere il risultato di una disequazione</li> </ul>
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico</p>	<p><b>RADICALI E EQUAZIONI DI SECONDO GRADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esegue operazioni con i radicali aritmetici</li> <li>▪ Risolve equazioni intere e fratte di secondo grado</li> </ul>
<p>Analizzare dati e interpretarli anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche</p>	<p><b>PROBABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Calcola la probabilità di eventi elementari. Probabilità totale, eventi compatibili e incompatibili. Probabilità composta, eventi dipendenti e indipendenti. Probabilità e frequenza statistica di eventi</li> </ul>
<p>Confrontare e analizzare figure geometriche</p>	<p><b>TEOREMI DI PITAGORA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applica il teorema di Pitagora alla risoluzione di semplici problemi</li> </ul>

Casatenovo, \_\_\_\_\_

Prof.ssa VERGANI BENEDETTA \_\_\_\_\_

**SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO****1. Il volto di Dio**

- La figura della divinità nelle religioni antiche, in particolare greca e romana
- Visione del film "Una settimana da Dio" e analisi scritta
- Confronto tra le "immagini" di Dio che emergono nel film e quelle dell'opinione comune. Lettura e spiegazione della scheda "Da una Settimana da Dio al Dio di Gesù"

**2. Il volto del Dio di Gesù Cristo e il Cristianesimo**

- I volti di Dio nella Bibbia: lettura di alcuni brani
- Il Gesù storico, la società del tempo, il suo profilo originale: lettura e spiegazione della scheda sulla fede cristiana.
- La Sindone e i volti di Gesù. Visione di filmato sull'ostensione della Sindone

**3. La Chiesa e il significato della sua testimonianza**

- Storia della Chiesa: le origini e le prime comunità.
- La struttura della Chiesa: ruoli, personaggi e strutture organizzative
- La Chiesa si divide: le confessioni cristiane. Lettura e spiegazione della tabella sintetica a pagina 234, con riferimenti ai passaggi storici delle divisioni
- Il Monachesimo e gli sviluppi dei secoli successivi. Presentazione Power point sul Monachesimo e filmato sulla vita nei monasteri

**4. La fede e la vita**

- Scelte di fede: alcuni esempi. Il sacerdozio e le forme di vita consacrata. Il caso di suor Anna Nobili (visione di un filmato sulla sua storia)

**5. La ricerca della felicità**

- La felicità nell'esperienza di un adolescente: lavoro scritto individuale
- La via della felicità: analisi delle risposte dei ragazzi e criteri
- Simona Atzori e "Il circo della farfalla": storie di felicità oltre le apparenze
- Il Sermig di Torino: la felicità del bene. Presentazione della storia e delle attività del Sermig

Data, 17 giugno 2019

IL DOCENTE  
Prof. Giovanni Tagliaferri

## **SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO DELLA MATERIA : SALA E VENDITA.**

### RIPASSO E APPROFONDIMENTO DI ARGOMENTI DI BASE DELLE PROFESSIONI DI SALA E VENDITA

#### La professione:

- Introduzione al mondo F&B;
- da esecutore operativo a guest manager;
- la dignità del lavoro, la dignità del servire;
- Diventare un professionista; requisiti della persona e del professionista; le soft skills; il valore della divisa.

#### La sala, sicurezza e igiene sul lavoro:

- Sicurezza sul lavoro; pericoli sul lavoro;
- Ergonomia;
- HACCP; sicurezza alimentare; lavorare in modo igienicamente corretto.

#### Comportamento e galateo:

- Educazione, stile di vita vincente; il comportamento corretto;
- Come rivolgersi al cliente;
- Precedenze nel servizio; il galateo a tavola.

#### Pianeta ristorazione:

- Breve storia del servizio a tavola;
- Forme di ristorazione;
- Staff nella ristorazione.

#### Aree e attrezzature di lavoro:

- Le aree operative;
- Pulizia e manutenzione;
- Attrezzatura di sala.

#### Organizzazione del lavoro:

- I momenti di servizio; menù di servizio;
- Sequenza di servizio delle pietanze; le fasi operative; le fasi del servizio;
- Disposizione di mobili e coperti; attrezzature per aumentare i coperti; le distanze dei tavoli.

#### Abilità di base nel ristorante:

- Stesura di tovaglia e coprimacchia; uso del tovagliolo di servizio; uso delle clips; come si portano i piatti, vassoi, bicchieri;
- Lo sbarazzo; pulizia del tavolo; caduta di cibo o attrezzatura durante il servizio; aggiunta e rimozione di coperti;
- Come si dispongono i cibi nei piatti; il ripasso; servizio della fingerbowl; cambio del posacenere; cambio del tovagliolo durante il servizio; introduzione all'uso della comanda.

### La mise en place:

- Le fasi della mise en place;
- Preparazione dei coperti;
- Metodi diversi di mise en place;
- Mènage e altri elementi in tavola;
- composizioni con i tovaglioli.

### Stili di servizio:

- Presentazione degli stili di servizio;
- Servizio all'italiana; servizio all'italiana con vassoio;
- Servizio all'inglese; servizio alla francese diretto e indiretto; servizio alla russa; servizio self-service.

### Pianeta bar:

- Lavorare in bar; i momenti di servizio;
- Il bar: un nome per tante imprese; le zone di lavoro del bar; lo staff di bar;
- Attrezzature di bar; classificazione delle bevande; alcol: educazione al consumo e alla vendita.

### Abilità di base in bar:

- Dosi delle bevande; tecniche di miscita;
- Prelevare e servire;
- Guarnizioni semplici; guarnizioni complesse.

### Caffè ed espresso - Montare il latte:

- Produzione e lavorazione del caffè; principali metodi per ottenere il caffè; la macchina espresso; pulizia e controlli della macchina espresso;
- Il macinadosatore; piccola attrezzatura; come si prepara e si serve l'espresso;
- Principali ricette con l'espresso; trattamento dell'acqua; fattori qualitativi; controlli di qualità;
- gli strumenti per montare il latte; manutenzione della lancia a vapore; tecnica di montaggio e tecnica di versata.

16/06/19

*Il Prof. Ricciardi Tommaso*

**SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO****PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZA DEGLI ALIMENTI  
CLASSE 2D  
ANNO SCOLASTICO 2018-2019**

Testo utilizzato: SCIENZA DEGLI ALIMENTI + quaderno - VOLUME UNICO 1° BIENNIO.  
MACHADO A

Nel corso dell'anno sono stati trattati i seguenti argomenti:

- I macronutrienti e i micronutrienti degli alimenti: cenni di chimica, proprietà, funzioni di carboidrati, proteine, lipidi, vitamine, sali minerali e acqua
- Il metabolismo dei nutrienti: anabolismo e catabolismo; molecole semplici e molecole complesse, concetto di ATP.
- L'energia liberata dai macronutrienti (le Kcal per grammo di macronutriente)
- Le tabelle di composizione chimica degli alimenti: impiego pratico
- L'apparato digerente: meccanismi meccanici ed enzimatici della digestione dei nutrienti, assorbimento ed utilizzazione dei nutrienti.
- Dieta equilibrata e linee guida INRAN; la piramide alimentare
- Bioenergetica e dietologia: la funzione energetica dei macronutrienti, le Kcal fornite dagli alimenti, bilancio energetico e dieta equilibrata
- La classificazione in 5 gruppi degli alimenti e concetto di dieta mediterranea
- I L.A.R.N. e i fabbisogni di energia e di nutrienti per la popolazione
- Dietoterapia: le malattie legate all'alimentazione (diabete, malattie cardiovascolari, tumori, obesità, disturbi alimentari)

Data, 18/06/2019

IL DOCENTE  
Prof. Nuzzi Monica

## PROGRAMMA SVOLTO

Docente: prof.ssa Marina Russo

### **Introduzione alle scienze della vita**

Le caratteristiche dei viventi.

La chimica della vita.

L'acqua e le sue proprietà.

Le molecole biologiche.

I viventi sono fatti di cellule.

Mondi microscopici a confronto.

Dalla cellula all'organismo.

### **La varietà dei viventi**

La classificazione dei viventi.

Dalla specie al dominio.

Elementi di botanica, descrizione e riconoscimento di alcune specie arboree.

Anatomia comparata dei vertebrati

### **La vita della cellula**

La cellula e l'energia.

Le funzioni della membrana plasmatica.

La fotosintesi.

La respirazione cellulare.

Fermentazione lattica e alcolica.

Apparato respiratorio.

Apparato circolatorio.

### **Il codice della vita**

Gli acidi nucleici: DNA e RNA.

Dal DNA alle proteine.

I geni.

Le mutazioni.

L'ingegneria genetica.

### **I cromosomi**

Struttura di un cromosoma.

Il ciclo cellulare e la mitosi.

I cromosomi omologhi.

La meiosi

Cariotipo umano.

Cromosomi sessuali e la determinazione del sesso

Anomalie cromosomiche.

Gemelli omozigoti ed eterozigoti

10/06/19

La docente: prof.ssa Marina Russo

**SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO****PROGRAMMA SVOLTO****PRIMO QUADRIMESTRE:****1. TEST MOTORI**

- Forza: arti superiori, addominale e arti inferiori
- Resistenza
- Velocità
- Mobilità articolare

**2. MIGLIORAMENTO DELLA RESISTENZA GENERALE E SPECIFICA**

- Lavoro aerobico lattacido (lungo e lento)
- Lavoro aerobico lattacido (intervallato)
- Lavoro anaerobico
- Circuit-training

**3. CONOSCENZA E PRATICA DI UNO SPORT DI SQUADRA: LA PALLAVOLO**

- Fondamentali individuali e di squadra
- Regolamento
- Gioco

**4. ARGOMENTO TEORICO**

- Regolamento degli sport trattati

**SECONDO QUADRIMESTRE:****5. MIGLIORAMENTO DELLA FORZA MUSCOLARE**

- Il concetto di forza in educazione fisica
- Esercizi per il miglioramento della forza a carico naturale, core stability, addominali isometrici, funicella.

**6. CONOSCENZA E PRATICA DI UNO SPORT ALL'ARIA APERTA: L'ORIENTEERING**

- Carta
- Regolamento
- Gara

**7. CONOSCENZA E PRATICA DI UNO SPORT DI SQUADRA: LA PALLAMANO**

- Fondamentali individuali e di squadra
- Regolamento
- Gioco: attacco e difesa

**8. CONOSCENZA E PRATICA DI UNO SPORT DI SQUADRA: FLOORBALL / ULTIMATE**

- Fondamentali individuali e di squadra
- Regolamento
- Gioco: attacco e difesa

**9. ARGOMENTO TEORICO**

- L'orientteering

Data, 08-06-2019

IL DOCENTE  
Prof.Andrea Beretta



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
**Istituto Professionale di Stato per i Servizi**  
commerciali, socio-sanitari, per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera  
**"Graziella Fumagalli"**  
Via della Misericordia, 4 – 23880 CASATENOVO (LC)  
Tel. 039 9205385 – Fax 039 9206085 – C.F. 94024420138  
E-mail [lcrc02000l@istruzione.it](mailto:lcrc02000l@istruzione.it) - PEC [lcrc02000l@pec.istruzione.it](mailto:lcrc02000l@pec.istruzione.it)

### A.S. 2018/2019

<b>Docente</b>	<b>Nicola Pace</b>
<b>Materia/e</b>	<b>Spagnolo</b>
<b>Classe</b>	<b>2^ D</b>

## CONTENUTI TRATTATI

SI ALLEGA IL PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO

**N.B. LA PROVA DI RECUPERO VERTERA' ESCLUSIVAMENTE SULLA SEZIONE "Gramática"**

<b>Gramática</b>	Presente de indicativo, Pretérito Perfecto, Pretérito Imperfecto, Pretérito Indefinido, Futuro, Condicional Simple, Imperativo afirmativo y negativo, Presente de Subjuntivo.  Ser y estar, Comparativos, Pronombres relativos, Ir a + infinitivo, Uso de se, La voz pasiva, Pronombres reflexivos, Por y para.
------------------	---

Unidad 9 Ir de viaje	Expresar un pasado muy próximo. Expresar incertidumbre. Contar en pasado. Preguntar y responder sobre el tiempo transcurrido. Interactuar para contar experiencias.
Unidad 10 Jóvenes	Dar una orden y prohibir. Localizar información en un texto. Interactuar para aconsejar, sugerir y dar opiniones. Las etapas de la vida. Reservar un viaje. Hablar por teléfono.
Unidad 11 Sentimientos	Expresar sentimientos. Expresar cambios y transformaciones. Expresar voluntad, deseo, ambición. Hablar del futuro. Expresar condiciones realizables y posibles. Comunicar e interactuar para expresar emociones, sentimientos y cambios en la personalidad. El código de circulación.

<p>Unidad 12 Gustos y preferencias</p>	<p>Expresar juicios y opiniones.          Valorar.          Expresar acuerdo, indiferencia, aburrimiento.          Expresar gustos y preferencias.          Intercambiar información sobre gustos.          Comparar culturas.          Describir una imagen.          El cine, la televisión.          Adjetivos de valoración.          Pedir en el bar y en el restaurante.          Reservar entradas.</p>
<p>Unidad 13 Medioambiente y salud</p>	<p>Describir el estado de salud.          Expresar la finalidad.          Posicionarse a favor o en contra.          Relatar hechos.          Identificar.</p>

Casatenovo, 21/06/2019

IL DOCENTE

Prof. Nicola Pace