## **Istituto Graziella Fumagalli**

Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali, Turistici e Sociali Via Misericordia, 4 - 23880 Casatenovo LC

# **Programmazione Dipartimentale**

Triennio

Dipartimento di IRC (Insegnamento Religione Cattolica)

| Competenze chiave di cittadinanza           | Contributo della disciplina al loro sviluppo  |
|---|---|
| Collaborare e partecipare                   | Dal terzo anno in poi la metodologia della disciplina prevede che ogni ragazzo sappia interagire col docente e in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. |
| Agire in modo autonomo e responsabile       | Le lezioni sono volte a stimolare ogni studente a inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e professionale, riconoscendo le opportunità, i limiti, le regole, le responsabilità.   |
| Comunicare                                  | La trasversalità della disciplina esorta ogni studente ad affrontare situazioni problematiche sul piano antropologico, sociale ed etico costruendo e verificando ipotesi, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline  |
| Individuare collegamenti e relazioni        | La natura della disciplina permette,<br>anzi necessita, collegamenti con altre<br>discipline. L'alunno è così stimolato a<br>individuare comprendere i nessi tra<br>diversi ambiti disciplinari   |
| Acquisire ed interpretare<br>l'informazione | Negli ultimi due anni, in particolare, l'IRC vuole condurre ogni studente a essere capace di utilizzare le competenze apprese, anche allo scopo di costruire un progetto di vita personale coerente   |

# **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA DISCIPLINA**

| ABILITA'   | CONOSCENZE  |  |
|--|---|--|
| CLASSE TERZA   |   |  |
| Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero     Analizzare e interpretare correttamente testi sacri scelti     Confrontarsi con la testimonianza offerta da alcune figure significative del passato e del presente  OBIETTIVI MINIMI | <ul> <li>Le grandi domande esistenziali:         <ul> <li>Le domande dell'adolescente</li> <li>Le grandi domande nella musica e nell'arte</li> <li>Caso, superstizione, magia e fede</li> <li>Scienza: la vastità dell'universo; siamo soli nell'universo?</li> <li>Evoluzione e creazione: scienza e fede (analisi e interpretazione di alcuni testi)</li> <li>Ateismo, agnosticismo, senso religioso</li> <li>Le risposte della fede</li> <li>Le grandi domande nelle religioni</li> <li>Mappa delle religioni</li> <li>Islam</li> <li>Ebraismo</li> <li>Induismo e Buddismo</li> </ul> </li> <li>CONOSCENZE MINIME</li> </ul>  |  |
| <ul> <li>Formulare semplici domande<br/>di senso e capire il significato<br/>dell'esperienza religiosa</li> <li>Confrontarsi con diverse<br/>esperienze religiose</li> </ul>   | <ul> <li>Le principali domande di senso<br/>dell'uomo</li> <li>Cenni generali sulle principali<br/>esperienze religiose</li> </ul>  |  |
| CLASSE QUARTA     Formulare domande di senso a   |   |  |
| <ul> <li>Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione</li> <li>Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco</li> <li>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, in un contesto multiculturale</li> </ul>                          | <ul> <li>"Libertà da o libertà di?"</li> <li>L'altra faccia della libertà: la scelta e i suoi criteri</li> <li>Analisi di un film sulla libertà</li> <li>Libertà come progetto, possibilità di realizzarsi</li> <li>Le libertà negate (sfruttamento, prostituzione, povertà, diritti negati)</li> <li>L'esperienza del carcere</li> <li>Libertà come progetto di vita</li> <li>Alcune provocazioni dal mondo dello spettacolo o della musica contemporanea</li> <li>Lavoro individuale sul progetto di vita</li> <li>Analisi ragionata di alcuni contenuti emersi nel lavoro individuale: il denaro, il viaggio (il caso dei pellegrinaggi), il lavoro (significato e visione cristiana del lavoro)</li> <li>Libertà e amore</li> </ul> |  |

| OBIETTIVI MINIMI  | CONOSCENZE MINIME   |  |
|---|---|--|
| <ul> <li>Formulare semplici domande<br/>di senso</li> <li>Costruire un proprio personale<br/>progetto di vita</li> </ul>                | <ul> <li>Il significato della libertà</li> <li>La libertà in azione: le scelte, il lavoro, il viaggio, l'amore</li> </ul>   |  |
| CLASSE QUINTA   |   |  |
| Confrontare i valori etici<br>proposti dal cristianesimo con<br>quelli di altre religioni e<br>sistemi di significato                   | <ul> <li>Etica e morale</li> <li>Questioni di bioetica: vita nascente, cura del malato e fine vita</li> <li>Etica della comunicazione</li> <li>Etica ambientale</li> <li>Una politica per l'uomo</li> <li>Dottrina sociale della Chiesa</li> <li>Il volontariato</li> <li>La politica come servizio</li> <li>La solidarietà</li> <li>La legalità</li> </ul> |  |
| OBIETTIVI MINIMI  | CONOSCENZE MINIME   |  |
| <ul> <li>Riconoscere i principali valori<br/>etici che fondano l'esperienza<br/>cristiana e quella delle altre<br/>religioni</li> </ul> | <ul> <li>Il valore della vita che nasce</li> <li>Il significato e le forme dell'impegno<br/>civile e sociale</li> </ul>   |  |

#### **METODO DI INSEGNAMENTO**

Si utilizzano le seguenti modalità:

- lezione frontale
- sollecitazioni finalizzate a far emergere le pre-conoscenze
- dibattiti in classe
- attività in classe volte a far emergere le riflessioni degli alunni
- costruzione di schemi e mappe concettuali
- conversazioni e discussioni guidate
- lavori individuali e di gruppo
- collegamenti interdisciplinari

#### STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo
- Testi e documenti
- Articoli di giornale
- Schede a cura del docente
- Power Point a cura del docente
- Video testimonianze
- Film

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione viene effettuata attraverso un giudizio che tiene conto della partecipazione, dell'interesse mostrato dall'alunno e degli elaborati svolti in classe e in grado di rivelare il livello di acquisizione delle competenze.