CONTENUTI TERZO ANNO COMMERCIALE – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
<p align="center">8. Bonnes vacances !</p>	<p>Intentions de communication : Les étapes pour marquer un récit/une succession d'événements - Parler de ses projets - Parler du temps qu'il fait - Décrire un objet</p> <p>Lexique : le temps, les saisons, dimension forme et matière d'un objet</p> <p>Grammaire : savoir comparer des qualités, des objets, des actions ; Les adjectifs à deux formes ; la place des adjectifs ; les verbes : connaître et savoir.</p>
<p align="center">9. Mon quartier</p>	<p>Intentions de communication : Les mots du futur - Parler de la vie du quartier - Proposer/réagir - Parler des avantages et des inconvénients - Exprimer : l'interdiction, la permission, l'obligation.</p> <p>Lexique de la ville/du quartier/environnement naturel. Grammaire : Les superlatifs ; le futur simple et antérieur.</p>
<p align="center">10. Ça marche!</p>	<p>Intentions de communication : Faire et régler un achat ; expliquer le fonctionnement d'un appareil ; réserver et commander au restaurant ; donner des conseils et suggérer</p> <p>Lexique : les commerces, les moyens de paiement ; les outils informatiques ; au restaurant ; donner son appréciation sur un plat.</p> <p>Grammaire : Les pronoms possessifs et démonstratifs ; le conditionnel présent ; le futur dans le passé ; le conditionnel passé ; les verbes impersonnels</p>
<p align="center">11. Bon voyage!</p>	<p>Intentions de communication : Préparer un voyage, réserver un billet, modifier une réservation, choisir un type de voyage, réserver un hébergement ; s'informer sur un fait passé.</p> <p>Lexique : les moyens de transport, les hébergements.</p> <p>Grammaire : Les adverbes en -ment, l'alternance imparfait/passé composé ; l'accord du participe passé avec avoir ; le plus-que-parfait ; l'expression de la cause.</p>
<p align="center">Commerce</p>	<p align="center">La lettre commerciale et ses différentes parties</p>

Gallon - Himber, C'est chez nous!, Sansoni/Hachette.

CONTENUTI TERZO ANNO ENOGATRONOMICO – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
<p>5. En forme !</p>	<p>Intentions de communication : Faire des courses, des achats ; Exprimer la quantité ; Parler de la santé ; Faire des recommandations/donner des conseils/des ordres à l'impératif.</p> <p>Lexique : les magasins et les aliments ; les quantités ; le corps ; les problèmes de santé.</p> <p>Grammaire : les articles partitifs, les adverbes de quantités ; les verbes boire, devoir, falloir ; COI ; le pronom EN.</p>
<p>6. Au programme</p>	<p>Intentions de communication : Proposer, accepter ou refuser une invitation ; communiquer par téléphone, fixer un rendez-vous - Parler de ses émotions ; Raconter des événements passés, exprimer sa colère ; s'excuser ; calmer/consoler quelqu'un.</p> <p>Lexique : les sorties et les lieux de sortie ; au téléphone ; les états d'âme.</p> <p>Grammaire : les verbes pouvoir, vouloir, savoir, voir et croire ; le passé composé ; les pronoms qui, que, où et dont.</p>
<p>7. Hier et aujourd'hui</p>	<p>Intentions de communication : Communiquer dans un magasin de vêtements ; Demander / donner son opinion ; Evoquer des souvenirs / Situer dans le passé ; Exprimer l'intention, l'imminence/marker les étapes d'un récit.</p> <p>Lexique : Les vêtements et les accessoires ; les motifs ; les matières ; les mots du passé.</p> <p>Grammaire : Le pronom y ; verbes en -yer, -eler, -eter , mettre ; le présent continu et le passé récent ; L'imparfait ; les emplois du passé composé et de l'imparfait.</p>
<p>8. Bonnes vacances !</p>	<p>Intentions de communication : Les étapes pour marquer un récit/une succession d'événements - Parler de ses projets - Parler du temps qu'il fait - Décrire un objet</p> <p>Lexique : le temps, les saisons, dimension forme et matière d'un objet</p> <p>Grammaire : savoir comparer des qualités, des objets, des actions ; Les adjectifs à deux formes ; la place des adjectifs ; les verbes : connaître et savoir.</p>

Gallon - Himber, C'est chez nous!, Sansoni/Hachette.

CONTENUTI TERZO ANNO SOCIO-SANITARIO – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
<p>6. Au programme</p>	<p>Intentions de communication : Proposer, accepter ou refuser une invitation ; communiquer par téléphone, fixer un rendez-vous - Parler de ses émotions ; Raconter des événements passés, exprimer sa colère ; s'excuser ; calmer/consoler quelqu'un. Lexique : les sorties et les lieux de sortie ; au téléphone ; les états d'âme. Grammaire : les verbes pouvoir, vouloir, savoir, voir et croire ; le passé composé ; les pronoms qui, que, où et dont.</p>
<p>7. Hier et aujourd'hui</p>	<p>Intentions de communication : Communiquer dans un magasin de vêtements ; Demander / donner son opinion ; Evoquer des souvenirs / Situer dans le passé ; Exprimer l'intention, l'imminence/marker les étapes d'un récit. Lexique : Les vêtements et les accessoires ; les motifs ; les matières ; les mots du passé. Grammaire : Le pronom y ; verbes en -yer, -eler, -eter , mettre ; le présent continu et le passé récent ; L'imparfait ; les emplois du passé composé et de l'imparfait.</p>
<p>8. Bonnes vacances !</p>	<p>Intentions de communication : Les étapes pour marquer un récit/une succession d'événements - Parler de ses projets - Parler du temps qu'il fait - Décrire un objet Lexique : le temps, les saisons, dimension forme et matière d'un objet Grammaire : savoir comparer des qualités, des objets, des actions ; Les adjectifs à deux formes ; la place des adjectifs ; les verbes : connaître et savoir.</p>
<p>9. Mon quartier</p>	<p>Intentions de communication : Les mots du futur - Parler de la vie du quartier - Proposer/réagir - Parler des avantages et des inconvénients - Exprimer : l'interdiction, la permission, l'obligation. Lexique de la ville/du quartier/environnement naturel. Grammaire : Les superlatifs ; le futur simple et antérieur.</p>

Gallon - Himber, C'est chez nous!, Sansoni/Hachette.

CONTENUTI QUARTO ANNO COMMERCIALE – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser le futur simple (et le futur antérieur) ; le mode conditionnel ; le plus-que-parfait ; l'expression de l'hypothèse Savoir utiliser participe présent, adjectif verbal et gérondif (l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir).
Présenter une entreprise	Présenter une entreprise selon ses dimensions, sa forme juridique ou sociale et son organisation (lire un organigramme). L'identification et l'immatriculation.
Rédiger un courriel	La nétiquette en matière d'e-mails. Repérer les données principales d'un courriel.
Présenter une lettre commerciale:	Les différentes parties de la lettre et ses formules
La demande de renseignements:	Demande de catalogue ou de conditions de vente- compréhension orale e rédaction à l'écrit
L'envoi d'informations	L'envoi de catalogue et de conditions de vente; envoi d'échantillons; proposition de prix.
La commande et l'achat:	Négociation, négociation de commande. La commande à titre d'essai, commande urgente par téléphone
Après la commande:	La modification ou l'annulation de l'ordre (annulation totale ou partielle). Les réponses affirmatives ou négatives de la part du vendeur.
La théorie	L'offre et la négociation : La vente ; l'établissement des conditions de vente ; les conditions de livraison ; la négociation. La commande, la livraison des marchandises. Le contrat de vente ; le contrat de transport La facturation ; les réductions ; la taxe sur la valeur ajoutée Le règlement : le chèque, les cartes bancaire, les autres moyens de paiement

CONTENUTI QUARTO ANNO OSPITALITA' ALBERGHIERA – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser le futur simple (et le futur antérieur) ; le mode conditionnel ; le plus-que-parfait ; l'expression de l'hypothèse. Savoir utiliser participe présent, adjectif verbal et gérondif (l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir).
7. Hier et aujourd'hui	Intentions de communication : Communiquer dans un magasin de vêtements ; Demander / donner son opinion ; Evoquer des souvenirs / Situer dans le passé ; Exprimer l'intention, l'imminence/marker les étapes d'un récit. Lexique : Les vêtements et les accessoires ; les motifs ; les matières ; les mots du passé. Grammaire : Le pronom y ; le présent continu et le passé récent ; L'imparfait ; les emplois du passé composé et de l'imparfait.
8. Bonnes vacances !	Intentions de communication : Les étapes pour marquer un récit/une succession d'événements - Parler de ses projets - Parler du temps qu'il fait Lexique : le temps, les saisons, les points cardinaux Grammaire : savoir comparer des qualités, des objets, des actions ; les verbes : connaitre et savoir.
11. Bon voyage!	Préparer un voyage : réserver un titre de transport, choisir un type de voyage, réserver un hébergement
MODULE 2	Les types d'hébergement : Les hôtels,
MODULE 4	L'accueil touristique : L'accueil en milieu hôtelier, La communication orale, La communication écrite.

**Gallon - Himber, C'est chez nous!, Sansoni/Hachette,
Médeuf, Planète voyage, Eurelle edizioni.**

CONTENUTI QUARTO ANNO ENOGASTRONOMIA E SALA E VENDITA– LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser le futur simple (et le futur antérieur) ; le mode conditionnel ; le plus-que-parfait ; l'expression de l'hypothèse Savoir utiliser participe présent, adjectif verbal et gérondif (l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir).
Echappées gourmandes	La gastronomie française ; le tour de France gastronomique. Les repas en France : le petit-déjeuner ; le déjeuner ; le goûter ; le dîner ; Dîner ou souper ?
Qui fait quoi ?	En cuisine : la brigade de cuisine ; la tenue professionnelle de cuisine ; le matériel, les ustensiles, l'équipement. En salle et au bar : la brigade de restaurant ; la tenue professionnelle de salle ; faisons la mise en place.
A vos recettes	Madame la recette : comment écrire et réaliser une recette ? les différentes cuissons. A vos rouleaux prêts ? Pâtissez !: « Le Meilleur Pâtissier » ; qu'est-ce que la pâtisserie ? La crème de la crème.
On va au resto:	Je voudrais réserver une table : la réservation par téléphone. L'accueil au restaurant : Vous avez réservé ? Prendre l'apéro : le « savoir vivre » à la française ; l'accueil des clients : les mots pour le dire. La prise de commande des clients : menu ou carte ? vous avez choisi ? savoir présenter un plat. Le service : le service commence ; on est arrivé au dessert ; les différents services. Où est-ce qu'on va manger..... en France ? Les différents types de restauration ; et en Italie ?les guides gastronomiques.
Civilisation en DVD	La cuisine francophone ; Echappées gourmandes en Italie, Les fromages français ; Tour gastronomique de quelques régions de France

AAVV, Les toqués de la gastronomie, Cappelli editore.

CONTENUTI QUARTO ANNO PRODOTTI DOLCIARI- LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser le futur simple (et le futur antérieur) ; le mode conditionnel ; le plus-que-parfait ; l'expression de l'hypothèse Savoir utiliser participe présent, adjectif verbal et gérondif (l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir).
1. La cuisine	La brigade de cuisine L'équipement de la cuisine Outils indispensables pour le chef pâtissier.
2. Farines, pains et pâtes	Farine ; Farine de blé et autres farines ; Le pain et les levures. Les pâtes. Histoire du croissant ; les beignets ; les crêpes ; brioche ; puddings. Lectures : Restaurant « bio »
3. Pâtisserie et biscuits	Pâtisserie classique ; ingrédients de base de la pâtisserie ; Pâtes à pâtisserie ; pâte feuilletée ; Biscuits.
4. Gâteaux et glaçages	Sucre. Gâteaux : gâteaux à pâte fouettée ; gâteaux à pate crémeuse ; gâteaux à étages ; petits gâteaux. Fourrages, glaçages et nappages ; pâte d'amandes Chocolat ; histoire du chocolat.
5. Le dessert	Desserts et pâtisseries Les entremets. Les fruits. Tartes aux fruits

De Carlo, Le français de la pâtisserie, Hoepli.

CONTENUTI QUARTO ANNO SOCIO-SANITARIO– LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser le futur simple (et le futur antérieur) ; le mode conditionnel ; le plus-que-parfait ; l'expression de l'hypothèse Savoir utiliser participe présent, adjectif verbal et gérondif (l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir).
A la découverte de l'homme 1	Aujourd'hui nous rencontrons une infirmière Le corps humain : Une merveilleuse machine, Nous existons, nous bougeons ! Tout dépend de notre souffle, Je mange, donc je vis, un cœur qui bat, un corps qui agit, Notre histoire commence par là.
A la découverte de l'homme 2	L'homme et sa perception du monde, L'ordinateur central de l'organisme : le système nerveux, Les cinq sens, L'habileté expressive : le langage. Sens et mémoire : un célèbre cas littéraire
Les étapes du développement de l'individu 1	Aujourd'hui nous rencontrons une sage-femme. Les enfants : Avant la naissance, Le bébé grandit, Pour une alimentation saine, Santé de l'enfant, Quand le petit se sent mal à l'aise, L'éducation avant tout. Les vaccins obligatoires en France. Sur le chemin de l'école.
Les étapes du développement de l'individu 2	Les adolescents : Der l'enfance à l'adolescence : un corps qui change, Le développement cognitif, La relation complexe avec les parents, L'activité physique, Les troubles du comportement alimentaire, la communication et les réseaux sociaux, Une mauvaise socialisation entre pairs.

Molino-Zulian, Esprit social, editrice Sanmarco.

CONTENUTI QUINTO ANNO COMMERCIALE – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir ; Le subjonctif Savoir utiliser la forme passive.
Unité 4*	La modification de la commande concernant la livraison ; la quantité- réponse affirmative et négative - Annulation de la commande- Réponse affirmative et négative
Unité 5*	La réclamation - La livraison et ses problèmes : livraison retardée, réclamation concernant la qualité du produit
Unité 6*	La facturation et ses réclamations
Unité 7*	Le règlement et ses problèmes : demande de prorogation d'échéance, acceptation et refus - La lettre de rappel
Unité 8*	La lettre de motivation
Dossier 2*	La commande, la livraison des marchandises, la réception des marchandises - La facturation- Les réductions- Le règlement
L'homme et ses interactions 2**	Les problèmes sociaux et environnementaux : Un air trop lourd, Surconsommation et gaspillage, La richesse les entoure mais ils en sont exclus, Une nouvelle conception de la production, Vers un travail éthique et soutenable.
L'homme et ses interactions 3**	Les documents qui ont marqué l'histoire de l'Homme, Personne n'est exclu, Liberté d'apprendre et de connaître, Nous sommes tous égaux, Les conquêtes des femmes, Une catégorie à protéger : les personnes en situation de handicap.
Cittadinanza e Costituzione	Spettacolo teatrale : Oranges amères -

* Argomenti tratti da : Domenico Traina, *Affaires et Civilisation* – Edition Abrégée -

** Argomenti tratti dal : Molino-Zulian, *Esprit social*, editrice Sanmarco.

CONTENUTI QUINTO ANNO OSPITALITA' ALBERGHIERA – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir ; Le subjonctif Savoir utiliser la forme passive.
Dossier 2	Les villages de vacances : définition réglementaire, un peu d'histoire, Vous connaissez tous le Club Med ? Un peu de terminologie, les Center Park, Thai chic. Résidences et locations : Qu'est-ce qu'une résidence de tourisme ?, Village club Normandy Garden (présentation écrite) D'autres types d'hébergement : Qu'entend-on par terrain de camping ? Information obligatoires avant la location, Bienvenue en Gironde à Hourtin Plage ! Camping, législation, Une auberge religieuse, FUGJ, le couchsurfing, qu'est-ce que c'est ?
Dossier 3	Les loisirs : les parcs d'attraction le thermalisme et la thalassothérapie La navigation de plaisance
Dossier 4	unité 2 : d'autres structures unité 3 : la réclamation (orale) unité 4 : Modification et annulation de réservation – Réclamation (écrite)
Dossier 5	Géographie touristique (connaître la France d'un point de vue géographique et touristique ; savoir parler de l'Italie) Paris et sa région ; d'autres régions françaises, L'Italie et ses richesses
Cittadinanza e Costituzione	Spettacolo teatrale : Oranges amères -

Médeuf, Planète voyage, Eureka edizioni.

CONTENUTI QUINTO ANNO SALA E VENDITE – LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir ; Le subjonctif Savoir utiliser la forme passive.
Unité 5: Le service au restaurant	Communication : Prendre une commande, décrire, conseiller Vocabulaire : Tout ce qu'il faut pour mettre le couvert Théorie : Les différents types de service au restaurant Compétences transversales : Les toxi-infections alimentaires collectives Nuisances pour l'environnement extérieur
Unité 9 : Et pour terminer	Recettes : Tian de courgettes Communication : Identifier des objets et des ingrédients Décrire l'aspect, le poids et la forme Demander un avis, une permission Vocabulaire : les légumes les fruits et les desserts les fromages Théorie : Les 7 étapes de l'élaboration du fromage Compétences transversales : Les produits laitiers Les fruits et les légumes
Unité 10 : La carte des vins	Communication : Parler de l'aspect d'une boisson Parler du goût d'une boisson Décrire une boisson, un aliment Indiquer l'origine d'un aliment ou d'une boisson Vocabulaire : Les vins Théorie : La vinification des vins rouges Comment lire une étiquette Des régions et leurs vins Le gewurztraminer d'Alsace
Unité 12 : Le travail du barman	Communication : Prendre une commande ; parler d'un cocktail ; encaisser Lexique : Equipements et ingrédients ; verbes-clé du barman Textes : Derrière le comptoir ;
Unité 13 : Organiser une réception	Communication : Proposer/conseiller Lexique : Le traiteur
CIVILISATION	L'Ile de France - Paris- (spécialités régionales) La Bretagne (spécialités régionales) L'Alsace (spécialités régionales) La France physique ; l'administration en France ;
Cittadinanza e Costituzione	Spettacolo teatrale : Oranges amères –

CONTENUTI CLASSI QUINTE - INDIRIZZO ENOGASTRONOMICO

UNITÉ	CONTENUS
GRAMMAIRE Parte comune a tutti gli indirizzi (nota 1)	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir utiliser l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir ; • Le subjonctif • Savoir utiliser la forme passive <p><i>(nota 1) Per quanto riguarda la classe 5^{^H}, le cui competenze pregresse sono assai fragili e diversificate essendo formata da gruppi di allievi provenienti da classi quarte di diverse scuole, non verranno affrontati gli argomenti previsti dai contenuti disciplinari condivisi ma, come convenuto in CdC, si proveranno a valorizzare la comprensione e l'espressione orale a partire da contenuti semplici che possano ricondursi all'attività laboratoriale pratica.</i></p>
Unité 4	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogue: un dessert délicieux – Communication: indiquer la durée, parler de la cuisson – Théorie: les différents modes de cuisson; la conservation des aliments – Atelier de cuisine - Compétences transversales: la sécurité
Unité 6	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogue: une recette italienne – Communication: donner des instructions, conseiller, identifier un objet, un ingrédient – Lexique: techniques culinaires – Lectures: le risotto, les sardines farcies – Atelier de cuisine: la quiche lorraine
Unité 7	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogue: hors-d'œuvre gourmand – Communication: poser des questions sur les pâtes et le riz, sur la qualité des pommes de terre - Lexique: les entrées, les aliments de base, les sauces, les assaisonnements, les matières grasses, les fines herbes et les aromates – atelier de cuisine: terrine de ratatouille – Compétences transversales: sciences de l'alimentation
Unité 8	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogue: c'est un plat de grand-mère – Communication: s'informer et donner des renseignements sur la viande, sur le poisson – Lexique: les viandes; poissons, coquillages et crustacés – Lecture: La burgermania - Compétences transversales: sciences de l'alimentation
<p>In alternativa o a completamento della Unité 8 potrebbe essere svolta la</p> <p style="text-align: center;">Unité 10 La carte des vins</p>	
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> • Le territoire; Paris; les régions gastronomiques.
Cittadinanza e Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> • In ordine ai temi e agli obiettivi educativi facenti riferimento a Cittadinanza e Costituzione, si approfondirà durante il mese di novembre/dicembre il tema del riconoscimento della propria identità in rapporto alla nazionalità di appartenenza attraverso la visione di uno spettacolo teatrale in lingua francese: Oranges amères, a cura della compagnia teatrale Il tema, di stretta attualità, permetterà di affrontare la problematica del razzismo, dell'accoglienza e della diffidenza verso lo straniero nonostante la stessa nazionalità.

Silvia Ferrari e Henri Dubosc, Bon App! - Minerva Scuola

CONTENUTI QUINTO ANNO PRODOTTI DOLCIARI- LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir ; Le subjonctif Savoir utiliser la forme passive.
4. Gâteaux et glaçages	Sucre. Gâteaux : gâteaux à pâte fouettée ; gâteaux à pate crémeuse ; gâteaux à étages ; petits gâteaux. Fourrages, glaçages et nappages ; pâte d'amandes Chocolat ; histoire du chocolat.
5. Le dessert	Desserts et pâtisseries Les entremets. accord dessert et vins
9. La pâtisserie industrielle	Boulangerie viennoiserie industrielle, La surgélation en pâtisserie, La pâtisserie artisanale.
10 : Chimie des aliments	La méthode, Hygiène des aliments, La conservation des aliments, la pasteurisation, La congélation, Les additifs, Chimie verte, Gastronomie moléculaire (lecture)
Découvrez la France	Paris; La Provence, L'Alsace les régions gastronomiques
Cittadinanza e Costituzione	Spettacolo teatrale : Oranges amères -

De Carlo, Le français de la pâtisserie, Hoepli.

CONTENUTI QUINTO ANNO SOCIO-SANITARIO– LINGUA FRANCESE

UNITE'	CONTENUS
GRAMMAIRE	Savoir utiliser l'accord du participe passé avec auxiliaire avoir ; Le subjonctif Savoir utiliser la forme passive.
Les étapes du développement de l'individu 2	Les troubles du comportement alimentaire, la communication et les réseaux sociaux, Une mauvaise socialisation entre pairs.
Les étapes du développement de l'individu 3	Les personnes âgées : Le grand âge, Le vieillissement extérieur, Les maladies physiques, Les troubles mentaux, Bien vieillir ? Ce n'est pas facile !, Une attitude saine pour le corps, La nourriture de l'esprit. Intouchables.
L'homme et ses interactions 1	La société contemporaine : Multiculturalisme et mondialisation, Deux mondes aux antipodes : les riches et les pauvres, Homme moderne, homme globalisé, Famille et société globale, Responsabilité sociale et citoyenneté active. Les organisations de commerce équitable
L'homme et ses interactions 2	Les problèmes sociaux et environnementaux : Un air trop lourd, Surconsommation et gaspillage, La richesse les entoure mais ils en sont exclus, Une nouvelle conception de la production, Vers un travail éthique et soutenable.
L'homme et ses interactions 3	Les documents qui ont marqué l'histoire de l'Homme, Personne n'est exclu, Liberté d'apprendre et de connaître, Nous sommes tous égaux, Les conquêtes des femmes, Une catégorie à protéger : les personnes en situation de handicap.
Cittadinanza e Costituzione	Spettacolo teatrale : Oranges amères -

Molino-Zulian, Esprit social, editrice Sanmarco.