

**A.P.A.F. – Agenzia Provinciale per le Attività Formative  
SEDE DEL CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE ALBERGHIERO  
CASARGO (LC)**

Prot. n. 81/MC del 8/05/2023

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
Anno scolastico 2022/2023 – CLASSE V<sup>a</sup> C  
ART. PRODOTTI DOLCIARI**



## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

L'équipe dei formatori che ha realizzato il corso annuale di leFP è così composta:

- **Composizione del Consiglio di Classe:**

COMPONENTE	AREA DISCIPLINARE	CONTINUITA' DIDATTICA
Dott. CIMINO MARCO	Direttore e legale rappresentante	
Prof. ANGELIBUSI DARIO	Lingua Italiana e letteratura	Sì
Prof. ANGELIBUSI DARIO	Storia	Sì
Prof.ssa ROSSIGNUOLO RAFFAELLA	Inglese	Sì
Prof.ssa ROSSIGNUOLO RAFFAELLA	Francese – seconda lingua straniera	Sì
Prof. DI SALVO FABIO	Scienze motorie e sportive	Sì
Prof. CODEGA GABRIELE	Matematica	Sì
Prof. FERRAROLI MATTIA	Scienze e cultura dell'alimentazione	Sì
Prof. BOLIS STEFANO	Diritto e tecnica amministrativa	Sì
Prof. RIVA ANDREA	Laboratorio di pasticceria	No
Prof. FERRAROLI MATTIA	Analisi e controlli chimici degli alimenti	Sì
Prof. MAGGIONI BRUNO	Religione	Sì
Prof. ssa MARZORATI ALESSANDRA	Tecniche di organizzazione e gestione dei processi produttivi	No

Gli ambiti, gli oggetti, le modalità di collaborazione, nonché le risorse strumentali e professionali dell'Istituzione scolastica utilizzate nel corso annuale sono definite nell'accordo allegato.

## SOMMARIO

1. **Premessa e riferimenti normativi; breve storia e presentazione della classe**
2. **Profilo atteso in uscita**
3. **Obiettivi trasversali effettivamente acquisiti**
4. **Attività curriculari, extra curriculari**
5. **Attività riferita all'educazione civica, cittadinanza e costituzione**
6. **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**
7. **Programmi disciplinari**
8. **Simulazioni prove d'esame elaborate dalla scuola**
9. **Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio**
10. **Allegati**

## DOCUMENTO 15 MAGGIO – CLASSE ARTICOLATA

PREMESSA

PROT. 81 del 8/05/2023

### 1. Breve storia e presentazione della classe

La classe “Quinta sezione C” è costituita da un gruppo di studenti di leFP, in possesso del Diploma Professionale di “Tecnico delle produzioni alimentari – lavorazione e produzione di pasticceria, pasta e prodotti da forno” conseguito nell’anno scolastico 2021-2022 presso il CFPA di Casargo o altra scuola, ha frequentato il corso annuale integrativo, valevole per l’accesso all’esame di Stato previsto dall’ex art. 15 c. 6 del D.lgs. n. 226/05 e regolamentato, a livello nazionale dalle Linee guida recepite con DM 4/2011, dall’OM n. 45 del 9/03/2023 “Esami di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l’anno scolastico 2022/23”, ed a livello regionale, dalle Linee guida regionali, allegato B) al Decreto n. 11753 del 5/8/2022.

Si ritiene opportuno come Consiglio di Classe, richiamare la collaborazione sottolineata dall’art. 12 comma 5, riferita “alla presenza di docenti” dell’Istituzione formativa che ha erogato il servizio, in numero non superiore a tre in qualità di osservatori, in tutte le fasi dell’esame, senza poteri d’intervento. Il Consiglio di Classe ha designato come osservatori i docenti Codega Gabriele, Rossignuolo Raffaella e Riva Andrea.

L’O.M. 45 del 9/03/2023 prevede specifiche regole per l’attribuzione del credito scolastico (ai sensi del d. lgs. 62/2017) e della valutazione del colloquio come specificato nell’allegato A.

Il gruppo di leFP è stato aggregato alla classe 5<sup>^</sup> D sulla base della tabella di corrispondenza dei titoli di cui alle Linee regionali, in coerenza con le disposizioni normative in materia. Gli alunni di tale gruppo sono aspiranti candidati all’esame; a seguito dello scrutinio di ammissione, in coerenza a quanto previsto dalla citata O.M. n.45/2023, art. 3, punto c), gli studenti saranno a tutti gli effetti considerati candidati interni.

Il percorso di IP si è sviluppato in conformità alle previsioni di cui allo specifico ordinamento statale, con riferimento sia ai contenuti di apprendimento, sia al quadro degli insegnamenti e delle relative attribuzioni orarie. L’articolazione specifica del curriculum, le scelte metodologico-didattiche, le attività specifiche (aggiuntive, ecc.), i criteri di accertamento e valutazione, ecc. sono illustrate e documentate nella parte successiva del presente Documento.

Il corso annuale del gruppo di leFP si è sviluppato in coerenza con la fisionomia specifica dell’ordinamento di leFP, in ottemperanza alle specifiche disposizioni di cui alle Linee guida regionali e sulla base all’accordo stipulato tra l’Istituto Professionale di Stato (IPS) “Graziella Fumagalli” di Casatenovo e l’Istituzione formativa A.P.A.F. Agenzia Provinciale per le Attività Formative – sede operativa C.F.P.A. Casargo, allegato 1 al presente documento (firmato il 15/09/2022, prot. 214/2022).

La declinazione specifica del percorso formativo trova evidenza nella parte seguente del presente Documento.

Il percorso è stato finalizzato all'acquisizione del Titolo di Diploma Istruzione Professionale di "Enogastronomia e l'ospitalità alberghiera – articolazione prodotti dolciari" ed all'ammissione delle corrispettive prove d'esame di Stato. Il Consiglio di Classe per dare uniformità alla sua azione educativa e didattica, ha pensato di procedere organizzando alcuni incontri di programmazione con i docenti dell'Istituto G. Fumagalli, nello spirito dell'accordo e degli orientamenti impartiti dagli uffici competenti della Regione Lombardia e dall'Ufficio Scolastico Regionale, per condividere programmi, metodologie, criteri di valutazione.

Si elencano di seguito le principali tappe del coordinamento:

- 15/9/2022: firma dell'accordo tra A.P.A.F. e I.P.S. G. Fumagalli di Casatenovo
- 6/10/2022: il gruppo di lavoro costituito dagli insegnanti dei rispettivi Consigli di classe secondo quanto previsto dal sopracitato accordo, si è incontrato per un incontro di conoscenza e confronto sui programmi da svolgere. L'incontro si è svolto in presenza presso l'I.P.S. Fumagalli di Casatenovo
- 22/11/2022: iscrizione degli allievi agli esami di Stato con comunicazione all'Ufficio Scolastico Regionale
- 15/2/2022: consiglio di classe condiviso per definire le materie presenti nelle Commissioni d'esame
- 11/3/2023: deposito presso la segreteria dell'I.P.S. G. Fumagalli di Casatenovo della documentazione degli allievi al fine dell'iscrizione agli esami di Stato (ricevute di versamento della tassa di iscrizione, qualifica di operatore della trasformazione agroalimentare (3<sup>a</sup>) e tecnico delle produzioni alimentari – lavorazione e produzione di pasticceria, pasta e prodotti da forno (4<sup>a</sup>))
- 11/3/2023: svolgimento prova Invalsi di inglese a Casatenovo
- 17/3/2023: svolgimento prova Invalsi di matematica e italiano a Casatenovo
- 28/3/2023: simulazione prova multidisciplinare di storia, matematica, diritto a Casargo
- 13/4/2023: simulazione prova multidisciplinare di laboratorio di pasticceria, Tecniche di Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi (T.O.G.P.P.) laboratorio di cucina, francese, scienze e cultura dell'alimentazione a Casargo
- 18/4/2023: simulazione prova multidisciplinare di scienze motorie, italiano, inglese a Casargo
- 9/5/2023: simulazione prima prova d'italiano a Casatenovo
- 11/5/2023: simulazione seconda prova a Casatenovo

- 16/5/2023: simulazione prova multidisciplinare a Casatenovo per francese, storia, matematica
- 18/5/2023: simulazione prova multidisciplinare a Casargo per inglese, diritto, scienze motorie

Durante l'anno scolastico 2022-23 il miglioramento della situazione sanitaria ha consentito lo svolgimento delle lezioni in presenza, in forma frontale, senza alcuna interruzione e il completamento delle fasi di coordinamento previste nell'accordo.

Il corso è stato formalmente avviato in data 19/09/2022.

Il Consiglio di Classe ha quindi autonomamente messo in atto una serie di iniziative quali interventi di formazione e pratici sul modo di affrontare le varie tipologie delle prove dell'Esame di Stato, sul colloquio, sull'alternanza scuola - lavoro, sull'importanza di "pensare" in lingua straniera, non solo in riferimento all'esame, ma anche in vista della futura professione che si svolgerà in un mondo ormai senza frontiere.

Per quanto riguarda esperienze sviluppate in alternanza scuola – lavoro e contesto lavorativo, le linee guida della Regione indicano le classi seconde, terze e quarte destinatarie di queste attività; si è deciso comunque di favorire esperienze in situazione, attraverso scambi con istituzioni scolastiche di Paesi della Comunità Europea ed extra sia accogliendo alunni provenienti da varie realtà nazionali, sia accompagnando gli alunni in varie realtà estere del settore. Il miglioramento della situazione sanitaria ha consentito la programmazione di una visita all'estero a Villepinte (Parigi) dal 3 al 7 aprile 2023.

Quest'anno è stato il secondo anno che il CFPA di Casargo ha sviluppato la collaborazione con Casatenovo per l'articolazione "prodotti dolciari".

Il principale ostacolo emerso nel corso dell'anno è stato la nomina tardiva dell'insegnamento della materia T.O.G.P.P. (tecniche di organizzazione e gestione dei processi produttivi), purtroppo avvenuta solo a gennaio. Si sono dunque dovuti comprimere i tempi di insegnamento della disciplina, con l'inserimento di alcune ore di docenza il venerdì pomeriggio.

Per questo motivo, grazie alla collaborazione con l'I.P.S., sono stati organizzati 5 incontri con la docente dell'I.P.S. presso il C.F.P.A. di Casargo, per il rafforzamento nella specifica materia, nel periodo tra marzo e maggio.

La classe è composta da 12 allievi provenienti dal 4° anno dell'IeFP (Anno Formativo 2020/2021), al termine del quale hanno tutti conseguito il Diploma di "Tecnico delle produzioni alimentari – lavorazione e produzione di pasticceria, pasta e prodotti da forno". Tutti gli allievi hanno frequentato il quarto anno presso il C.F.P.A. di Casargo.

Tutti gli alunni hanno frequentato regolarmente le lezioni (al momento, la frequenza è superiore al 82% per tutti, fino a un massimo del 98%).

La classe è formata da studenti che provengono da una sezione di classe quarta, per i quali il C.F.P.A. già dall'anno scolastico 2021/22 aveva attivato una preparazione specifica

per le discipline teoriche, in previsione di una scelta di prosecuzione nel quinto anno. Per l'anno scolastico 2022-23, non è stata effettuata una selezione delle iscrizioni.

La classe svolge le ore di teoria insieme agli allievi di sala e enogastronomia (per un totale di 28).

Il C.d.C. in sede di programmazione iniziale ha attivato interventi di monitoraggio per adeguare gli obiettivi formativi e di apprendimento alla situazione di partenza di ciascun allievo, oltre che a rendere più chiara la motivazione al proseguimento. Tutto questo ha comportato una condivisione di interventi trasversali da parte dei vari docenti, riferiti al recupero in itinere di alcune competenze di base, specie nella lingua francese, inglese e matematica, all'acquisizione di un approccio allo studio domestico con continuità e sistematicità, ad una maggiore attenzione all'uso di una terminologia adeguata all'indirizzo. All'inizio gli alunni hanno evidenziato delle difficoltà nell'approccio ad uno studio sistematico delle discipline curriculari e un certo grado di disorientamento e di timore riferiti all'esame finale di Stato.

Il Consiglio di Classe ha messo in atto una serie di iniziative quali interventi di formazione e pratici sul modo di affrontare le varie tipologie del tema dell'Esame di Stato, sull'importanza di "pensare" in lingua straniera, non solo in riferimento all'esame, ma anche in vista della futura professione che si svolgerà in un mondo ormai senza frontiere.

Gli alunni hanno risposto in modo graduale, con sufficiente responsabilità e impegno. Per quanto riguarda questo aspetto, si rimanda alle relazioni finali dei vari docenti e ai programmi effettivamente svolti, debitamente visionati e condivisi dai rappresentanti di classe.

Al fine di migliorare l'approccio alle simulazioni d'esame e successivamente all'orale, è stata programmata e svolta una simulazione "interna", presso il CFPA di Casargo, il 6 e il 7 dicembre 2022 mentre a fine maggio è invece in programma lo svolgimento di una simulazione di colloquio orale in presenza.

Venendo a presentare il gruppo classe in un modo più concreto e specifico, orientativamente si può dire che in essa quattro alunni presentano un rendimento elevato, molto interessati sia all'aspetto professionale del curriculum che all'aspetto culturale. La frequenza è stata caratterizzata da impegno responsabile e vivo interesse sia per l'attività scolastica che per le offerte formative del CFPA di Casargo.

Tre allievi si sono impegnati con continuità e responsabilità. Il loro rendimento si pone su livelli di sicura sufficienza e di discreta sicurezza nella trattazione degli argomenti scolastici sia dell'area comune che dell'area di indirizzo.

Gli altri allievi della classe si sono impegnati in modo responsabile, raggiungendo risultati di norma sufficienti e comunque accettabili in tutte le discipline seppur con qualche difficoltà a livello organizzativo ed espressivo, ad eccezione di tre alunni in cui permangono difficoltà di vario genere non ancora completamente sanate.

In merito al comportamento in classe, il gruppo allievi ha sempre dimostrato una partecipazione attiva in classe e nelle iniziative predisposte dalla scuola.

All'interno del gruppo sono presenti allievi con certificazione. Per questi, sono stati attivati gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dalla normativa. Per i dettagli si fa riferimento ai Piani Didattici Personalizzati depositati presso l'I.P.S. di Casatenovo in data 11/03/2022.

Tra gli strumenti ivi indicati, si ricordano a titolo esemplificativo:

- Sensibilità da parte della Commissione per concedere tempi aggiuntivi per le risposte e focus posizionato più sulla conoscenza / competenza che sulla correttezza formale.
- Possibilità di utilizzo di mappe concettuali durante le prove scritte e orale.

## Caratteri specifici dell'indirizzo di studio – Prodotti dolciari

Il piano formativo è stato definito nell'accordo tra l'Istituzione Professionale Statale "G. Fumagalli" di Casatenovo e A.P.A.F. (Agenzia Provinciale per le Attività Formative). Per quanto riguarda esperienze sviluppate in alternanza scuola – lavoro e contesto lavorativo, le linee guida della Regione indicano le classi seconde, terze e quarte destinatarie di queste attività.

### CLASSE 5<sup>^</sup> C – INDIR. ENOGASTRONOMIA ART. PRODOTTI DOLCIARI CFPA CASARGO

Area	Materia	ore settimanali	ore annuali	Tot. parziale per macro-area	% per macro-area
Linguaggi	Lingua e letteratura italiana	4	132	594	60,0
	Inglese	3	99		
	Francese - seconda lingua straniera	2	66		
Storico-sociale ed economica	Diritto e tecniche amministrative	4	132		
	Storia	2	66		
Scientifico tecnologica	Matematica	3	99		
Tecnica professionale e alternanza	Scienze motorie e sportive	1	33	396	40,0
	Religione, personalizzazione, simulazioni e Invalsi	2	66		
	Scienza e cultura dell'alimentazione	3	99		
	Tecniche di organizzazione e gestione dei processi produttivi	2	66		
	Laboratorio di pasticceria	4	132		
Tot ore corso		30	990		100,0
n. settimane indicative			33		

Si prevede di raggiungere al termine delle lezioni il monte orario di 990 ore di corso.

Per quanto concerne la continuità didattica, si precisa che è stata mantenuta per gli insegnamenti di Italiano e Storia, Matematica, Scienze e cultura dell'alimentazione, Inglese, Francese – seconda lingua straniera, Diritto e tecnica amministrativa, Scienze motorie, Religione. In sostanza il gruppo docenti nell'area teorica è rimasto inalterato rispetto all'anno precedente.

## 2. PROFILO ATTESO IN USCITA

Gli esiti di apprendimento del corso annuale sono stati individuati al fine di sviluppare tutte le dimensioni del Diploma Professionale di “Enogastronomia e ospitalità alberghiera”.

Per l’area di base (articolazioni linguistiche, matematica e storico-sociale e civica) gli esiti sono stati declinati in termini di competenze/abilità e conoscenze essenziali e articolati per aree secondo lo schema delle Linee guida della regolamentazione regionale, conformemente alla specificità del percorso di leFP di provenienza. In tali aree, le conoscenze sono declinate in contenuti conoscitivi specifici, per permettere la rintracciabilità e la correlazione con i contenuti disciplinari dell’ordinamento statale, nonché evidenziare le opzioni realizzate dall’équipe dei formatori.

Per l’area scientifico tecnologica di base e quella tecnico professionale gli esiti di apprendimento sono stati individuati direttamente in relazione a quelli dell’ordinamento statale di IP, tenendo in considerazione le acquisizioni già certificate di cui al Diploma Professionale di leFP.

Per ulteriori informazioni si rimanda all’allegato B “Tabella delle corrispondenze delle competenze formative” del decreto regionale n. 11753 e al documento di classe della 5<sup>^</sup>D di Casatenovo.

Di seguito sono elencate le competenze sviluppate per area. Ulteriori delucidazioni possono essere inserite nel programma specifico per materia.

## 3. OBIETTIVI TRASVERSALI EFFETTIVAMENTE ACQUISITI

Le valutazioni periodiche degli apprendimenti avvengono attraverso verifiche orali, scritte e pratiche in laboratorio ed hanno consentito ai docenti, al tutor e al coordinatore di tenere costantemente sotto controllo l’evoluzione del profitto degli alunni.

Si sono svolti i Consigli di classe per il monitoraggio dei risultati raggiunti individualmente in termini di profitto e di comportamento.

La frequenza effettiva dei 12 allievi è rilevata da un minimo dell’82% delle lezioni svolte a un massimo del 98%.

Gli standard formativi messi a punto comprendono Moduli Formativi riferiti ai seguenti ambiti principali:

- Area Culturale – Competenze di base. I Moduli si ispirano agli standard formativi minimi contenuti nelle Linee Guida regionali che riguardano ambiti trasversali alle professioni e di “cultura generale” di base dell’individuo;
- Area Tecnico Professionale. I Moduli sono interdisciplinari e hanno come obiettivo lo sviluppo di competenze operative agite in autonomia che coinvolgono diversi saperi di base, trasversali e tecnico-professionali.

Gli standard formativi sono completati dalla personalizzazione dei percorsi formativi che avviene:

- a livello individuale, attraverso l'avvio di attività complementari;
- a livello standardizzato, attraverso l'attivazione di progetti/laboratori che coinvolgono tutti gli studenti della classe in percorsi modulari progettati e realizzati nell'ottica di rinforzare le competenze operative "di filiera" della professione e anche di potenziare le competenze culturali di base, trasversali (es. sicurezza sul lavoro) e personali (es. orientamento).

L'intero percorso è stato progettato a partire dalla convinzione che le competenze operative degli studenti risulteranno tanto più sviluppate quanto più completa sarà la crescita personale oltre che quella professionale di ogni singolo allievo e l'abitudine ad adottare comportamenti responsabili e consoni all'esercizio della professione.

Molti progetti realizzati sono risultati ulteriormente valorizzati dalla caratteristica di "residenzialità" del Centro: il convitto è un'esperienza molto professionalizzante, poiché i comportamenti agiti dagli studenti diventano un'occasione di totale immersione nella cultura professionale. Per ulteriori informazioni (in merito al profilo di uscita al quinto anno, alle competenze in uscita e i nuclei tematici fondamentali sviluppati, se non direttamente indicati nei programmi) si rimanda al documento di classe della 5<sup>A</sup>D di Casatenovo.

#### **4. ATTIVITA' CURRICOLARI, EXTRACURRICOLARI**

Nel corso dell'anno la classe ha partecipato alle seguenti attività:

- Sportello counseling (partecipazione libera)
- Laboratorio di mixologia con Ferraroli Yara il 12/12/2022
- Evento "Croce Verde" presso Palataurus di Lecco, il 14/12/2022
- Cena genitori, svolta il 21 dicembre 2022

#### **5. ATTIVITA' RIFERITE ALL'EDUCAZIONE CIVICA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Il C.F.P.A. di Casargo ha sempre cercato di favorire esperienze in situazione, attraverso scambi con istituzioni scolastiche di Paesi della Comunità Europea o in altre regioni italiane. L'obiettivo è sempre stato quello di sviluppare una sensibilità europea nell'ottica della realizzazione dei principi costituzionali di collaborazione europea e reciproco rispetto. Le competenze professionali si accrescono attraverso il confronto con altre realtà enogastronomiche europee.

Il miglioramento della situazione sanitaria ha consentito la programmazione di una visita all'estero a Villepinte (Francia, nei pressi di Parigi), presso la "CEFAA STELO" dal 3 al 7 aprile 2023 (riservata alle allieve che hanno ottenuto almeno una valutazione di 8 in

comportamento, 8 in convitto e una valutazione media tendenzialmente sufficiente nella pagella intermedia; di fatto, 9 allievi su 12).

Considerando l'importanza attribuita nell'esame all'educazione civica, quest'anno sono stati attivati degli incontri specifici, talvolta obbligatori in altri casi facoltativi che sono riepilogate nella tabella sottostante e a livello di programmi sono stati sviluppati alcuni argomenti dedicati soprattutto nell'area socio – storica (diritto e storia):

<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p>
<p><u>Imparare ad imparare</u> Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><u>Collaborare e partecipare</u> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p><u>Agire in modo autonomo e responsabile</u> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>
<p><b>ATTIVITA' SVOLTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione al progetto City for Care (C4C), che si è concretizzato il 25/1/2023 in un showcooking evento presso Otolab a Lecco. L'obiettivo del progetto era definire un menu buono e salutare per persone di una età avanzata e con problemi cardiovascolari</li> <li>- Progetto "Scuola gentile", il 4/10/2022</li> <li>- Incontro di sensibilizzazione alla donazione degli organi (AIDO), il 10/1/2023</li> <li>- Incontro di sensibilizzazione alla donazione del Midollo Osseo (ADMO), il 19/4/2023</li> <li>- Incontro di approfondimento sul business plan con un rappresentante della camera di commercio di Lecco – Como, in data 21/3/2023</li> <li>- Scambio culturale con la scuola "CEFAA STELO", a Villepinte (Francia, vicino a Parigi), dal 3 al 7 aprile 2023</li> <li>- Modulo sull'UE e gli organi istituzionali delle principali organizzazioni internazionali (Unione Europea e ONU)</li> <li>- Incontro con un esperto del settore, sul ruolo del movimento partigiano nel nostro territorio durante la 2<sup>a</sup> guerra mondiale</li> </ul>

## 6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Il piano formativo del C.F.P.A. di Casargo delinea la frequenza di stage e di attività di alternanza scuola lavoro nel secondo, terzo e quarto anno formativo, rispettivamente con 480, 400, 400 ore.

Nella classe 3<sup>a</sup>, lo stage non si è potuto svolgere a causa della pandemia legata al Covid-19 ed è stato sostituito da specifici Project work.

Il quinto anno è utilizzato principalmente per il potenziamento delle discipline teoriche. Nell'ultimo anno non sono previsti quindi percorsi di stage (salvo stage facoltativi svolti volontariamente dagli allievi nel periodo tra giugno e settembre). Gli allievi prepareranno una presentazione multimediale in cui illustreranno brevemente esperienze e apprendimenti sviluppati in queste attività (PCTO)

<p><b>COMPETENZE DA ACQUISIRE MEDIANTE LE ATTIVITA' DI ALTERNANZA - SCUOLA LAVORO</b></p>
<p>L'attività più realizzata in stage è l'esecuzione di compiti di realtà guidati o programmati seguiti dall'osservazione strutturata dell'organizzazione e dei processi della struttura ospitante, l'autonomia nello svolgimento di compiti, la partecipazione a lezioni svolte da esperti della struttura ospitante. In particolare nel CFPA l'operatività in azienda tende ad accrescere le proprie competenze professionali e operative</p>
<p><b>ATTIVITA' SVOLTE</b></p>
<p>Sarà fornita in allegato al documento del 15 maggio (All. 2) una tabella riassuntiva di tutti gli stage svolti dagli allievi dell'articolazione enogastronomia del C.F.P.A. di Casargo, svolti in accordo e riconosciuti dalla scuola.</p>

## 7. PROGRAMMI DISCIPLINARI

- Lingua e letteratura italiana
- Storia
- Inglese
- Francese – seconda lingua straniera
- Matematica
- Diritto e tecnica amministrativa
- Scienze motorie e sportive
- Scienze e cultura dell'alimentazione
- Laboratorio di pasticceria
- Tecniche di organizzazione e gestione dei processi produttivi
- Analisi e controlli chimici degli alimenti

I programmi sono il frutto della collaborazione tra CFPA e I.P.S., tuttavia in alcuni casi possono esserci delle differenze. Si ricorda alla Commissione esaminatrice che gli allievi, in base alla legge, devono essere interrogati sugli argomenti indicati di seguito.

Per le materie professionali (Scienze degli Alimenti, Laboratorio di pasticceria, T.O.G.P.P. cioè Tecniche di Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi), si segnala che accanto ai contenuti sono inseriti i nuclei tematici attivati. Nella pagina seguente, è inserito l'elenco dei nuclei tematici.

## **Legenda nuclei tematici fondamentali d'indirizzo correlati alle competenze**

1. Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.
2. Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale.
3. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.
4. Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.
5. Valorizzazione del "Made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.
6. Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.
7. Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.
8. Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del customer care; identificazione del target della clientela e offerta dei prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela

## SCHEDA DI ITALIANO – SEZIONE C

### **Docente:**

Dario Angelibus

### **Presentazione della classe:**

Il profitto è stato nel complesso soddisfacente. Sul fronte della letteratura, gli studenti hanno mostrato una discreta capacità di apprendimento nello studio della poetica degli autori affrontati e nell'analisi delle relative opere letterarie. Positivi anche i risultati ottenuti nell'ambito della produzione scritta.

### **Eventuali attività di recupero e/o approfondimento svolte**

Per gli allievi con dsa sono stati usati appositi strumenti di supporto, verifiche differenziate ed eventualmente griglie di valutazione specifiche.

### **Testi adottati:**

A. Roncoroni, M. M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, *Le porte della letteratura*, Vol. 3, Milano, 2017.

### **Altri strumenti didattici:**

Il corso è stato supportato da materiale distribuito dal docente, attraverso il quale gli allievi hanno potuto focalizzare l'attenzione sui principali aspetti della vita, della produzione e della poetica di ciascun autore.

### **Numero di ore settimanali:**

4

### **Metodologie adottate:**

Il programma di italiano per la classe quinta è stato formulato per accompagnare gli alunni al superamento dell'Esame di Stato.

Nel corso dell'anno sono così stati affrontati, attraverso lezioni frontali e partecipate, i cardini della letteratura otto-novecentesca, irrinunciabili per la formazione culturale degli allievi. Per ciascun autore, accanto alla presentazione della vita e della poetica, è stata portata avanti in classe l'analisi di testi poetici, teatrali o narrativi selezionati tra i principali della sua produzione.

Per quanto riguarda i temi, sono state illustrate le varie tipologie di prove scritte previste all'Esame di Stato, sperimentate attraverso esercitazioni e verifiche.

La classe ha infine affrontato simulazioni della prova Invalsi.

### **Verifiche**

Verifiche scritte dedicate ai temi di tipologia a, b, c

Verifiche scritte di letteratura con domande aperte e chiuse

Verifiche orali di letteratura.

### **Criteri di valutazione**

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione già inseriti in questo documento

## PROGRAMMA SVOLTO

### MODULO UNO: LE TECNICHE ESPRESSIVE

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (tipologia A della prova di maturità)  
 Analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B della prova di maturità)  
 Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C della prova di maturità)  
 Esercitazioni sul modello Invalsi

### MODULO DUE: GIOVANNI VERGA

Naturalismo e verismo

Giovanni Verga: vita, opere, poetica

Lecture: *Rosso Malpelo*

p. 89

*La lupa*

p. 101

*La roba*

p. 113

*Libertà*

p. 118

brani da *I Malavoglia*

*La famiglia Malavoglia (cap. I)*

p. 128

*L'addio di 'Ntoni (cap. XV)*

p. 139

### MODULO TRE: GIOSUÈ CARDUCCI

Giosuè Carducci: vita, opere e poetica

Lecture: *Inno a Satana*

p. 224

*Pianto antico*

p. 225

*Nevicata*

p. 232

### MODULO QUATTRO: GIOVANNI PASCOLI

Giovanni Pascoli: vita, opere e poetica

Lecture: *Novembre*

p. 302

*Lavandare*

p. 305

*L'assiuolo*

p. 308

*X agosto*

p. 311

*Temporale*

p. 315

*Il gelsomino notturno*

p. 320

### MODULO CINQUE: GABRIELE D'ANNUNZIO

Gabriele D'Annunzio: vita, opere e poetica

Lecture: brani da *Il piacere*

*Andrea Sperelli*

p. 260

*La sera fiesolana*

p. 268

*La pioggia nel pineto*

p. 272

## MODULO SEI: LUIGI PIRANDELLO

Luigi Pirandello: vita, opere e poetica

Lecture: brani da *Il fu Mattia Pascal*

*La nascita di Adriano Meis (cap. VIII)* p. 458

brani da *Uno, nessuno e centomila*

*Un piccolo difetto (Libro I, cap. I)* p. 432

*Un paradossale lieto fine (Libro VIII, cap. IV)* p. 465

brani da *Sei personaggi in cerca di autore*

*L'ingresso in scena dei sei personaggi* p. 475

*La patente* p. 437

*Il treno ha fischiato...* p. 444

## MODULO SETTE: ITALO SVEVO

Italo Svevo: vita, opere, poetica

Lecture: brani da *La coscienza di Zeno*

*L'ultima sigaretta* p. 520

*Lo schiaffo del padre* p. 526

*Il funerale sbagliato* p. 545

*L'esplosione finale* p. 540

## MODULO OTTO: LE AVANGUARDIE

I futuristi

Lecture: *Il primo manifesto del futurismo* p. 343

*Manifesto tecnico della letteratura futurista* p. 343

Lettura: *E lasciatemi divertire* p. 350

I crepuscolari

Lecture: *La signorina Felicita ovvero la felicità* p. 362

La Voce e i vociani

## MODULO NOVE: GIUSEPPE UNGARETTI

Giuseppe Ungaretti: vita, opere e poetica

Lecture: *Veglia* p. 604

*Fratelli* p. 614

*I fiumi* p. 620

*Soldati* p. 625

*San Martino del Carso* p. 636

## MODULO DIECI: SALVATORE QUASIMODO

L'ermetismo

Salvatore Quasimodo: vita, opere e poetica

Lettura: *Ed è subito sera* p. 664

**MODULO UNDICI: UMBERTO SABA**

Umberto Saba: vita, opere e poetica

Lecture: *Amai*  
*Ulisse*

p. 658

p. 660

**MODULO DODICI: EUGENIO MONTALE**

Eugenio Montale: vita, opere e poetica

Lecture: *Merigiare pallido e assorto*  
*Ho sceso, dandoti il braccio*

p. 688

p. 703

**Il docente di italiano**

**Dario Angelibusi**

---

## ELENCO DELLE LETTURE

- |  |        |
|--|--------|
| 1. G. Verga, <i>Rosso Malpelo</i>  | p. 89  |
| 2. G. Verga, <i>La lupa</i>  | p. 101 |
| 3. G. Verga, <i>La roba</i>  | p. 113 |
| 4. G. Verga, <i>Libertà</i>  | p. 118 |
| 5. G. Verga, <i>La famiglia Malavoglia</i> , da <i>I Malavoglia</i>                            | p. 128 |
| 6. G. Verga, <i>L'addio di 'Ntoni</i> , da <i>I Malavoglia</i>                                 | p. 139 |
|  |        |
| 7. G. Carducci, <i>Inno a satana</i>   | p. 224 |
| 8. G. Carducci, <i>Pianto antico</i>   | p. 225 |
| 9. G. Carducci, <i>Nevicata</i>  | p. 232 |
|  |        |
| 10. G. Pascoli, <i>Novembre</i>  | p. 302 |
| 11. G. Pascoli, <i>Lavandare</i>   | p. 305 |
| 12. G. Pascoli, <i>L'assiuolo</i>  | p. 308 |
| 13. G. Pascoli, <i>X agosto</i>  | p. 311 |
| 14. G. Pascoli, <i>Temporale</i>   | p. 315 |
| 15. G. Pascoli, <i>Il gelsomino notturno</i>   | p. 320 |
|  |        |
| 16. G. D'Annunzio, <i>Andrea Sperelli</i> , da <i>Il piacere</i>                               | p. 260 |
| 17. G. D'Annunzio, <i>La sera fiesolana</i>  | p. 268 |
| 18. G. D'Annunzio, <i>La pioggia nel pineto</i>  | p. 272 |
|  |        |
| 19. L. Pirandello, <i>La nascita di Adriano Meis</i> , da <i>Il fu Mattia Pascal</i>           | p. 458 |
| 20. L. Pirandello, <i>Un piccolo difetto</i> , da <i>Uno nessuno e centomila</i>               | p. 432 |
| 21. L. Pirandello, <i>Un paradossale lieto fine</i> , da <i>Uno nessuno e centomila</i>        | p. 465 |
| 22. L. Pirandello, <i>L'ingresso in scena dei sei personaggi</i> , da <i>Sei personaggi...</i> | p. 475 |
| 23. L. Pirandello, <i>La patente</i>   | p. 437 |
| 24. L. Pirandello, <i>Il treno ha fischiato</i>  | p. 444 |
|  |        |
| 25. I. Svevo, <i>L'ultima sigaretta</i> da <i>La coscienza di Zeno</i>                         | p. 520 |
| 26. I. Svevo, <i>Lo schiaffo del padre</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i>                    | p. 526 |
| 27. I. Svevo, <i>Il funerale sbagliato</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i>                    | p. 545 |
| 28. I. Svevo, <i>L'esplosione finale</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i>                      | p. 540 |
|  |        |
| 29. F. T. Marinetti, <i>Il primo manifesto del futurismo</i>                                   | p. 343 |
| 30. F. T. Marinetti, <i>Manifesto tecnico della letteratura futurista</i>                      | p. 343 |
| 31. A. Palazzeschi, <i>E lasciatemi divertire</i>  | p. 350 |
| 32. G. Gozzano, <i>La signorina Felicita</i>   | p. 362 |
|  |        |
| 33. G. Ungaretti, <i>Veglia</i>  | p. 604 |
| 34. G. Ungaretti, <i>Fratelli</i>  | p. 614 |
| 35. G. Ungaretti, <i>I fiumi</i>   | p. 620 |
| 36. G. Ungaretti, <i>Soldati</i>   | p. 625 |
| 37. G. Ungaretti, <i>San Martino del Carso</i>   | p. 636 |

38. S. Quasimodo, *Ed è subito sera* p. 664
39. U. Saba, *Amai* p. 658
40. U. Saba, *Ulisse* p. 660
41. E. Montale, *Merigiare pallido e assorto* p. 688
42. E. Montale, *Ho sceso dandoti il braccio* p. 703

**Il docente di italiano**

**Dario Angelibusi**

---

## SCHEDA DI STORIA – SEZIONE C

**Docente:**

Dario Angelibusi

**Presentazione della classe:**

Il profitto è stato soddisfacente. Gli studenti hanno dimostrato una discreta capacità di apprendimento degli avvenimenti e delle ideologie che hanno caratterizzato il Novecento, nonché dei meccanismi di causa ed effetto alla base dei fatti

**Eventuali attività di recupero e/o approfondimento svolte**

Per gli allievi con dsa sono stati usati gli appositi strumenti di supporto ed eventualmente griglie di valutazione specifiche.

**Testi adottati:**

G. De Vecchi, G. Giovannetti, *La nostra avventura*, vol. 3, Milano-Torino, 2016

**Altri strumenti didattici:**

Per favorire l'apprendimento e la memorizzazione degli argomenti trattati, i diversi capitoli sono stati sintetizzati nelle loro linee essenziali e discussi in classe, per permettere agli allievi di comprendere i punti fondanti delle ideologie che hanno dominato il Novecento e i rapporti di causa effetto che hanno legato i principali eventi della storia del ventesimo secolo. Laddove necessario, le tematiche evidenziate dal manuale sono state ampliate attraverso contributi esterni.

**Numero di ore settimanali:**

2

**Metodologie adottate:**

L'insegnamento della storia nel quinto anno è stato posto in continuità con il programma svolto nell'annualità precedente. Il periodo affrontato, attraverso lezioni frontali e dibattito in aula, è andato dall'inizio del Novecento alla Guerra fredda, con particolare attenzione alle guerre mondiali e ai totalitarismi che hanno caratterizzato l'Italia, la Germania e l'Unione Sovietica tra i due conflitti.

**Verifiche**

Verifiche scritte con domande aperte e chiuse  
Interrogazioni orali

**Criteri di valutazione**

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione già inseriti in questo documento.

## PROGRAMMA SVOLTO

### **MODULO UNO: L'EUROPA A INIZIO NOVECENTO**

*Pp. 15-30*

La seconda rivoluzione industriale  
Francia, Germania, Gran Bretagna, Russia, Austria e Impero ottomano alla vigilia della guerra  
L'Italia di Giolitti

### **MODULO DUE: LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

*Pp. 33-60*

L'Europa in tensione  
L'attentato di Sarajevo  
Le prime operazioni belliche  
La guerra sottomarina  
L'opinione pubblica italiana  
L'Italia in guerra: il fronte alpino  
Il fronte occidentale  
Il fronte orientale e il crollo della Russia  
Caporetto, il Piave, Vittorio Veneto e l'armistizio  
La sconfitta della Germania  
La guerra di trincea  
Le nuove tecnologie utilizzate durante il conflitto  
La conferenza di Parigi  
Le condizioni di pace verso Germania e Austria  
La Vittoria mutilata  
La Questione fiumana  
La fine dell'Impero ottomano e il genocidio degli armeni

### **MODULO TRE: LA RIVOLUZIONE RUSSA**

*Pp. 63-81*

La Russia a inizio Novecento  
Menscevichi e bolscevichi  
I moti del 1905  
La Rivoluzione di febbraio e la Rivoluzione d'ottobre  
Il governo bolscevico  
La guerra civile  
L'Urss di Lenin  
La morte di Lenin e la lotta per la successione  
L'ascesa di Stalin  
I piani quinquennali  
Le purghe

## **MODULO QUATTRO: IL FASCISMO**

*Pp. 102-127*

Partiti e movimenti italiani nel dopoguerra (socialisti, comunisti, popolari, liberali, nazionalisti)

Il Biennio rosso

I fasci di combattimento e la nascita del Partito fascista

La Marcia su Roma

Il delitto Matteotti

Le Leggi fascistissime

La politica economica

La propaganda

I Patti lateranensi

La Guerra di Etiopia e la politica estera

Le Leggi razziali

L'antifascismo

Il fascismo dittatura imperfetta

La vita privata e la personalità di Mussolini

## **MODULO CINQUE: GLI STATI UNITI TRA LE DUE GUERRE**

*Pp. 130-142*

I ruggenti anni Venti

I repubblicani al potere

Proibizionismo e questione razziale

La Crisi del '29

Il New deal

## **MODULO SEI: IL NAZISMO**

*Pp. 146-167*

La Repubblica di Weimar

Il Biennio rosso tedesco e gli scontri tra Lega di Spartaco e freicorps

Il Mein Kampf e i pilastri dell'ideologia nazista

Il Piano Dawes e gli effetti sulla Germania della crisi del '29

Hitler sale al potere

La Notte dei lunghi coltelli

I caratteri della dittatura nazista (propaganda, eugenetica, politica economica)

Le leggi di Norimberga e la Notte dei cristalli

La politica estera di Hitler: dal primo tentativo di Anschluss alla Conferenza di Monaco

La guerra civile spagnola

L'imperialismo giapponese

## **MODULO SETTE: LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

*Pp. 170-195*

### *Lo scenario internazionale*

Il Patto Molotov-Ribbentrop  
L'invasione tedesca della Polonia  
L'espansione sovietica in Polonia, Finlandia e stati baltici  
Le prime vittorie tedesche e il blitzkrieg  
La campagna di Francia  
L'attacco italiano alla Francia  
La Battaglia di Inghilterra  
La Guerra parallela dell'Italia  
La guerra nei Balcani  
La guerra d'Africa  
Il fronte russo  
La guerra nel Pacifico  
Lo sterminio degli ebrei  
Lo sbarco in Sicilia  
Lo sbarco in Normandia  
Il crollo della Germania  
Le atomiche sul Giappone

### *La guerra civile italiana*

L'arresto di Mussolini  
L'armistizio e il collasso dell'esercito italiano  
La Repubblica sociale italiana  
La guerra partigiana  
Il crollo di Mussolini

## **MODULO OTTO: LA GUERRA FREDDA**

*Pp. 218-234*

La tragedia delle foibe  
Il processo di Norimberga  
Il modello capitalista (liberismo puro/welfare) e il modello comunista  
La nascita dell'Onu  
L'Europa divisa  
Gli Stati Uniti di Truman ed Eisenhower  
La crisi di Berlino  
Il Maccartismo  
La guerra in Corea  
Kennedy e la politica della Nuova frontiera  
La questione razziale negli Stati Uniti  
La crisi di Cuba  
La conquista dello spazio  
L'Urss di Chruscev  
La rivolta ungherese del '56

Il Concilio Vaticano II  
La Cina, dallo scontro tra comunisti e nazionalisti al trionfo di Mao  
L'Unione europea

**Il docente di storia**

**Dario Angelibusi**

---

## PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

A.F. 2022/2023

### CLASSE QUINTA sezione C

#### Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI

**Docente: ROSSIGNUOLO RAFFAELLA**

#### **Presentazione della classe:**

Il programma di Lingua Inglese che si è svolto nella classe V sezione C, ha avuto come obiettivo principale quello di attivare nel discente, per il tramite della lingua, tutti i meccanismi cognitivi capaci di rafforzare ed allargare le sue conoscenze per operare nel futuro professionale.

- Oltre allo sviluppo delle abilità audio-orali ed alla comprensione del mondo anglosassone la sottoscritta ha perseguito i seguenti fondamentali obiettivi:

1. Far superare l'eventuale ansia, paura, timidezza e guidare gli alunni nei primi momenti della conversazione, favorendo l'instaurarsi di un rapporto umano positivo.
2. Mantenere viva la conversazione tra una persona che sa la lingua ed una persona che la capisce poco e la parla poco. Ciò è possibile, facendo imparare ai ragazzi delle "useful phrases". Si tratta di frasi che permettono all'interlocutore di capire il grado di comprensione dei messaggi e quindi di intervenire fin quando il messaggio è capito e sono del tipo: *Can you repeat, please?, Can you write it on the blackboard?, What does it mean?- Can you spell it?, ecc.*

Gli studenti hanno mediamente acquisito un linguaggio tecnicamente appropriato relativo all'indirizzo scelto. Buona parte degli studenti è in grado di comprendere un testo scritto ed orale a carattere professionale. L'impegno profuso è stato quindi indirizzato alla motivazione e di conseguenza al conseguimento di un efficace metodo di studio. I risultati sono stati apprezzabili ed alla conclusione dell'anno scolastico, molti studenti hanno assunto un comportamento serio ed impegnativo. Il profitto nel complesso è discreto ed in particolare si possono identificare due gruppi di studenti: alcuni hanno lavorato con impegno ottenendo una buona preparazione, altri rivelano ancora qualche difficoltà sia nello scritto che nel parlato.

**Testi adottati:** - - A.Bennet, E. Caminada, M. Girotto, M. J. Hogg, A. Meo, P. Peretto "Pastry Show! Skills, Duties and Culture the Pastry Kitchen" HOEPLI

- Jacopo D'Andria Ursileo - Kate Gralton " Complete Invalsi 2.0" - HELBLING

#### **Numero di ore settimanali: 3**

**Metodologie adottate:** Il corso si è articolato su due livelli: da un lato sono state prese in considerazione tematiche legate al settore professionale degli studenti, mirando soprattutto all'acquisizione del lessico tecnico e alla soluzione di problemi professionali; dall'altro si è proceduto ad una revisione e ad una introduzione di strutture linguistiche particolarmente rilevanti. I contenuti trattati durante il corso riguardano le aree di pertinenza professionale degli studenti con particolare attenzione allo sviluppo di competenze trasversali e multidisciplinari.

#### SOLUZIONI METODOLOGICO-DIDATTICHE SPECIFICHE:

- Libro di testo
- Lezione frontale in aula
- Lavoro di gruppo
- Lavoro individuale

- Lavoro in coppia
- Conversazione in lingua
- Ascolto-comprensione con riproduzione orale individuale e/o per piccoli gruppi
- Role-play

## Verifiche

Per la verifica formativa ci si è principalmente affidati ad esercitazioni guidate, correzione compiti e verifiche, consegne individuali ed una costante attività di sostegno durante lo svolgimento delle lezioni come domande dal posto, correzione individualizzata delle verifiche in classe e dei lavori domestici, discussione sugli argomenti trattati, test, esercizi alla lavagna o al posto ma senza voto.

Per la verifica sommativa sono state somministrate prove coerenti con il programma modulare, prove strutturate, semistrustrate e produzione di messaggi orali, brevi relazioni-esposizioni orali, questionari.

Durante i compiti in classe gli studenti hanno utilizzato 2 / 3 dizionari bilingue a disposizione di tutta la classe. Mentre per gli studenti con Disturbi Specifici di Apprendimento si è fatto riferimento al Piano Didattico Personalizzato stilato all'inizio dell'anno scolastico e sottoscritto dagli studenti e dalle famiglie.

## Criteri di valutazione

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione (così come previsto dal POF) già inseriti in questo documento.

## PROGRAMMA SVOLTO

### Modulo microlingua:

#### 1. CHOCOLATE HEAVEN (Module 6)

- **History of chocolate:**
  - Chocolate timeline - pages 148-149
- How is chocolate made?:
  - Where does chocolate come from? – pages 150-151
- **Chocolate varieties**
  - What makes different types of chocolate? - pages 152 - 153
  - Chocolate: better alone or...? - pages 153 - 154
  - Life is like a box of chocolates - page 155
- **Chocolate in pastry around the world:**
  - Chocolate, the king of ingredients - Chocolate in the UK - pages 156 - 157
  - Chocolate in Italy - pages 158 - 159
  - Chocolate in Austria: Sacher Torte - pages 159 - 160
  - Chocolate in Germany: Black forest cake - pages 160 -161
  - Chocolate in South Africa: peppermint crisp fridge tart - page 161
  - Gianduja chocolate - page 162
  - Modica chocolate - page 163
  - The shapes of chocolate - pages 166 - 167
  - Hazards in the bakery kitchen - pages 176 – 177

## 2. PUDDINGS (Module 7)

- **What are "Dolci al cucchiaio"?**
  - Puddings – pages 182-183
  - Soufflé: a classic of French cuisine - pages 183 - 184
- **Best loved puddings:**
  - Delicious desserts – page 185
  - From Bunet, Crème caramel, Panna Cotta.....to bavarois, semifreddo and cheesecake – pages 186 -187
- **Cupcakes and cake design:**
  - Delicious tasty appealing - page 188
  - Would you like to become a cake designer? page 189
  - Dolce, London: Italians in London - pages 190 - 191
  - Creams - pages 192 - 193
  - Planning a coffee break - pages 200 - 201

## 3. BRITISH FOOD AND MEALS (Module 8)

- **Exploring British food:**
  - British eating habits - pages 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 211
- **British sweet treats:**
  - Cakes and desserts - pages 212 - 213 - 214 - 215
- **Tea time in Britain:**
  - Elevenses or tea or coffee break - Afternoon tea - pages 216 - 217 - 218 - 219
  - Teas and Herbal teas - pages 220 - 222 - 223

## 4. INVALSI TEST (Training for Reading, Listening and Language in Use)

### Modulo lingua base:

Riepilogo delle strutture linguistiche di base e delle modalità di produzione scritta ed orale  
Reading and listening per PROVA INVALSI

Docente

*Raffaella Rossignuolo*

---

## PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

A.F. 2022/2023

CLASSE QUINTA sezione C

Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI

**Docente: ROSSIGNUOLO RAFFAELLA**

### **Presentazione della classe:**

La programmazione iniziale, sotto riportata, si è posta obiettivi seri e concreti, senza trascurare le riflessioni sulla lingua.

Il programma di Lingua Francese che si è svolto nella classe V sezione C ha avuto come obiettivo principale quello di attivare nel discente, per il tramite della lingua, tutti i meccanismi cognitivi capaci di rafforzare ed allargare le sue conoscenze, per operare nelle diverse situazioni professionali.

Gli studenti hanno mediamente acquisito un linguaggio tecnicamente appropriato relativo all'indirizzo scelto. Buona parte degli studenti è in grado di comprendere un testo scritto ed orale a carattere professionale. L'impegno profuso è stato quindi indirizzato alla motivazione e di conseguenza al conseguimento di un efficace metodo di studio. I risultati sono stati apprezzabili ed alla conclusione dell'anno scolastico, molti studenti hanno assunto un comportamento serio ed impegnativo. Il profitto nel complesso è discreto ed in particolare si possono identificare due gruppi di studenti: alcuni hanno lavorato con impegno ottenendo una discreta preparazione, altri rivelano ancora qualche difficoltà sia nello scritto che nel parlato.

**Testi adottati:** MARINA ZANOTTI – MARIE-BLANCHE PAOUR – *“Passion Chef et Pâtissier – Le Français Professionnel pour la gastronomie, l’oenologie et la pâtisserie”* SAN MARCO EDITORE.

**Numero di ore settimanali: 2**

**Metodologie adottate:** Il corso si è articolato su due livelli: da un lato sono state prese in considerazione tematiche legate al settore professionale degli studenti, mirando soprattutto all'acquisizione del lessico tecnico e alla soluzione di problemi professionali; dall'altro si è proceduto ad una revisione e ad una introduzione di strutture linguistiche particolarmente rilevanti. I contenuti trattati durante il corso hanno riguardato le aree di pertinenza professionale degli studenti.

SOLUZIONI METODOLOGICO-DIDATTICHE SPECIFICHE:

- Libro di testo
- Lezione frontale in aula
- Lavoro di gruppo
- Lavoro individuale
- Lavoro in coppia
- Conversazione in lingua
- Ascolto-comprensione con riproduzione orale individuale e/o per piccoli gruppi
- Role-play

## Verifiche

Per la verifica formativa ci si è principalmente affidati ad esercitazioni guidate, correzione compiti e verifiche, consegne individuali ed una costante attività di sostegno durante lo svolgimento delle lezioni come domande dal posto, correzione individualizzata delle verifiche in classe e dei lavori domestici, discussione sugli argomenti trattati, test, esercizi alla lavagna o al posto ma senza voto.

Per la verifica sommativa sono state somministrate prove coerenti con il programma modulare, prove strutturate, semistruzzate e produzione di messaggi orali, brevi relazioni-esposizioni orali, questionari.

Durante i compiti in classe gli studenti hanno utilizzato 2 / 3 dizionari bilingue a disposizione di tutta la classe. Mentre per gli studenti con Disturbi Specifici di Apprendimento si è fatto riferimento al Piano Didattico Personalizzato stilato all'inizio dell'anno scolastico e sottoscritto dagli studenti e dalle famiglie.

## Criteri di valutazione

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione (così come previsto dal POF) già inseriti in questo documento.

## PROGRAMMA SVOLTO

### Modulo microlingua:

#### *MODULE 1: DU BLANC OU DU ROUGE?*

##### PRÉPARATION:

- Visite au domaine [ pages 210-211 ]
- Le vin, une richesse culturelle [ pages 212-213 ]
- Un art sensoriel: la dégustation [ pages 213-214 ]
- À chaque vin son identité! Catégories officielles et carte des vins [ pages 217-218 ]

##### DÉGUSTATION:

- Le premier producteur de vin au monde... la France! [ pages 222-223 ]
- Des vins exportés dans le monde entier: les zones viticoles italiennes [ page 223 ]

#### *MODULE 2: LA CERISE SUR LE GÂTEAU*

##### PRÉPARATION:

- Visite au laboratoire de la chocolaterie [ pages 148-149 ]

##### INGRÉDIENTS

- Des ingrédients indispensables: les produits amylacés [ pages 150-151 ]
- Un peu de sucre [ page 153 ]
- L'oeuf et ses dérivés [ page 155 ]
- Du lait au produits laitiers [ pages 156-157 ]
- Une préparation ancienne: le chocolat [ pages 159-160 ]
- Mille fruits pour autant d'usages [ pages 161-162 ]
- Deux alliés du maître pâtissier: la levure et les spiriteux [ pages 163-164 ]

##### DÉGUSTATION

- Les pâtisseries françaises [ pages 168-169 ]

### MODULE 3: DU SALÉ ET DU SUCRÉ

#### PRÉPARATION:

- Une pâte pour tous les goûts [ pages 184-185 ]

#### INGRÉDIENTS

- La crème de la crème [ page 186 ]
- D'autres préparations à se lécher les babines:  
meringues, mousses et ganaches [ pages 188-189 ]
- Les pâtes de base pour des produits sucrés et salés [ pages 189-190 ]
- La glacerie [ page 193 ]

#### DÉGUSTATION

- Le mouvement Slow Sugar et les pâtisseries allégées [ pages 197-198 ]

#### **Modulo lingua base:**

- Revisione delle strutture di base e della modalità per la produzione scritta e orale
- L'accord du participe passé
- Les démonstratifs: adjectifs, pronoms
- Les pronoms relatifs simples
- La forme passive

Docente

*Raffaella Rossignuolo*

---

**CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE ALBERGHIERO  
CASARGO (LC)**

**MATEMATICA  
RELAZIONE FINALE**

<b>Anno Formativo:</b>	<b>2022/2023</b>
<b>Docente:</b>	<b>Prof. CODEGA GABRIELE</b>
<b>Classi:</b>	<b>5<sup>^</sup></b>
<b>Indice:</b>	<b>DESCRIZIONE DELLA CLASSE OBIETTIVI EDUCATIVI OBIETTIVI DIDATTICI PROGRAMMA DURATA DEL CORSO METODOLOGIE, CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>

## DESCRIZIONE DELLA CLASSE

Il livello medio di preparazione iniziale della classe appariva nel complesso sufficiente, pur con notevoli diversità tra allievi. Alcuni di essi infatti mostravano discrete capacità logiche e di calcolo, altri si trascinavano carenze già dagli anni precedenti.

Nel corso dell'anno, tuttavia, sono emerse lacune più o meno significative, specie nell'approccio e nella trattazione del calcolo differenziale.

La classe, ad esclusione di alcuni alunni, ha lavorato con apprezzabile impegno. La partecipazione al lavoro scolastico è stata nel complesso vivace ma non sempre propositiva. Il lavoro personale di revisione dei contenuti è stato eseguito nel complesso in modo superficiale.

Per alcuni alunni, infine, sono apparse molto evidenti tanto le difficoltà di assimilazione e rielaborazione dei primi argomenti trattati quanto quelle di recupero di nozioni che dovrebbero ritenersi già acquisite.

## OBIETTIVI EDUCATIVI

Si rimanda alle finalità educative specificate nel Piano dell'Offerta Formativa del C.F.P.A. di Casargo.

## OBIETTIVI DIDATTICI

All'insegnamento della matematica nel corso del quinto anno è affidato il compito di:

1. Sviluppare ulteriormente l'intuizione matematica;
2. Utilizzare in modo sempre più autonomo i principali strumenti informatici con un taglio di carattere interdisciplinare;
3. Affinare le capacità logico-deduttive;
4. Acquisire attitudine alla generalizzazione;
5. Acquisire consapevolezza del metodo razionale;
6. Perfezionare l'abilità del matematizzare.

## PROGRAMMA SVOLTO

### PROGRAMMA

#### 1. FUNZIONI

Generalità sulle funzioni.

Risoluzione grafica di equazioni e disequazioni.

Determinazione del campo di esistenza di una funzione.

Determinazione degli intervalli di positività e di negatività di una funzione.

Primo approccio al concetto di limite.

Definizione di limite di una funzione  $f(x)$  per  $x$  tendente a un valore finito.

Limite destro e limite sinistro di una funzione.

Continuità di funzioni.

Funzioni continue in un punto.

Limiti che si presentano in forma indeterminata.

Punti di discontinuità di una funzione.

Applicazione di limiti alla rappresentazione grafica delle funzioni: asintoti.

#### 2. DERIVATE

Definizione di derivata di una funzione.

Significato geometrico della derivata di una funzione.

Derivata di alcune funzioni elementari.

Teoremi di calcolo delle derivate.

Derivata di funzioni composte.

Derivata seconda di una funzione.

#### 3. STUDIO DI SEMPLICI FUNZIONI RAZIONALI ED ESPONENZIALI

Determinazione degli intervalli nei quali una funzione è crescente o decrescente.

Massimi e minimi assoluti e relativi di una funzione.

Concavità di una funzione.

Interpretazione e lettura del grafico di una funzione.

#### 4. SIMULAZIONE PROVE INVALSI

## DURATA DEL CORSO

Per l'Anno Formativo 2022/2023, il corso della disciplina Matematica si è articolato in 99 ore.

## METODOLOGIE, CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Si è cercato, per quanto possibile, di utilizzare un approccio di tipo induttivo-attivo nella gestione delle lezioni. Al tempo stesso si è cercato di sfruttare tutti quegli strumenti didattici (L.I.M., Digital Book) in grado di stimolare e coinvolgere lo studente e favorirne il processo di apprendimento.

Per la verifica del livello di apprendimento si è puntato su prove formative e sommative. Le prime avevano il chiaro obiettivo di monitorare il processo di acquisizione dei contenuti slegandosi dalle performance della singola prova. Esse consistevano nell'esecuzione di compiti, nella realizzazione di attività di gruppo, nella cura del proprio materiale di studio.

Le prove sommative, invece, consistevano in prove scritte ed interrogazioni orali. Per quanto riguarda le prove scritte si è cercato di svolgerne almeno una ogni mese, al fine di ridurre il carico di lavoro degli allievi. Le prove si sono articolate in quesiti a risposta multipla cui si sono aggiunti esercizi o domande a risposta aperta.

Per gli alunni con D.S.A. sono state predisposte delle verifiche con un minor numero di domande a parità di tempo (integrate dall'utilizzo di un formulario se ritenuto necessario dall'allievo).

Per ciò che concerne le prove scritte, esse sono state valutate secondo la scala di valutazioni prevista nel Piano dell'Offerta Formativa. Era compito del docente stabilire voto minimo e massimo da attribuire alla singola prova in base al grado di difficoltà della stessa. La valutazione delle prove scritte è stata ricavata attribuendo un punteggio ai singoli esercizi, tenendo conto sia degli aspetti quantitativi (correttezza del risultato) che di quelli qualitativi della prova (correttezza del procedimento).

Relativamente alle interrogazioni orali, gli alunni sono stati valutati nella risoluzione di alcuni esercizi alla lavagna ai quali si sono aggiunte domande di carattere teorico. Per gli alunni con D.S.A. le prove orali di verifica sono state calendarizzate e concordate per tempo.

Gli elementi caratterizzanti la valutazione della prova orale sono state le seguenti:

- I. pertinenza della risposta;
- II. conoscenza dell'argomento;
- III. correttezza del linguaggio specifico;
- IV. capacità di fare collegamenti e osservazioni personali.

Anche per le prove orali la scala di valutazioni è stata quella prevista nel Piano dell'Offerta Formativa.

Il Docente  
Gabriele Codega

---

## SCHEDA DI DIRITTO E TECNICA AMMINISTRATIVA

**Docente: Prof. Stefano Bolis**

**Presentazione della classe:**

- **Andamento didattico/disciplinare**

L'andamento della classe è stato nel complesso sufficiente, pur con differenti livelli di profitto tra gli allievi. L'impegno degli allievi è stato generalmente apprezzabile e costante nel corso dell'anno. Gli allievi avevano mostrato difficoltà nel primo quadrimestre, hanno migliorato il loro rendimento nel corso dell'anno. Il comportamento in classe è stato generalmente positivo, nel pieno rispetto delle regole

- **Competenze ed abilità raggiunte**

Competenze: Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio, Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Abilità: Recepire da diverse tipologie di fonti le informazioni relative alla vita sociale e civile, ed all'identità e storia del territorio, Identificare le strutture, le modalità di partecipazione e di esercizio dei diritti e dei doveri nell'ambito della comunità locale ed allargata, Individuare norme e procedure relative alla tracciabilità, provenienza, produzione e conservazione del prodotto

- **Eventuali attività di recupero e/o approfondimento svolte**

E' stata effettuata una simulazione di acquisto e vendita di azioni, al fine di comprendere appieno la variabilità di tale strumento

**Testo adottato:**

- "Gestire le imprese ricettive 3", di Rascioni Farriello, Tramontana editore

**Altri strumenti didattici:**

- LIM
- Appunti del docente per richiamare alcuni prerequisiti nel primo quadrimestre

**Numero di ore settimanali:**

- Il corso ha previsto mediamente 4 ore di lezioni settimanali

**Metodologie adottate:**

- Lezioni frontali
- Lavori individuali e di gruppo
- Simulazioni operative applicate alla realtà

## Verifiche

### Verifiche scritte:

Sono state svolte due verifiche scritte nel primo quadrimestre e sono state pianificate due verifiche nel secondo. L'obiettivo è stato sempre di preparare al meglio gli allievi per lo svolgimento delle prove multidisciplinari, da affrontare per accedere all'esame e nel secondo quadrimestre concentrarsi sull'esposizione orale.

### Verifiche orali:

Svolte saltuariamente, senz'altro in caso di recupero per aver saltato una verifica scritta. Saranno incrementate con l'approssimarsi delle fine del corso, per preparare gli allievi all'orale dell'esame di Stato.

E' stata valutata anche l'attenzione in classe e la partecipazione attiva al corso e alle lezioni a distanza.

## Criteri di valutazione

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione (così come previsto dal POF del C.F.P.A. di Casargo).

## PROGRAMMA SVOLTO

- Il mercato turistico (pag. 2-43)
  - 1) Il mercato turistico internazionale
  - 2) Organismi e le fonti normative internazionali
  - 3) Il mercato turistico nazionale e relativi indicatori
  - 4) Organismi e le fonti normative interne
  - 5) Nuove tendenze del turismo
  
- La pianificazione e la programmazione aziendale (pag. 142-151)
  - 1) Collegamento tra pianificazione e programmazione aziendale. Fattori determinanti per definire la strategia
  - 2) Le strategie aziendali di espansione, di consolidamento e di ridimensionamento
  - 3) Mission e vision aziendale
  - 4) Il vantaggio competitivo: la leadership di costo, di differenziazione e di focalizzazione
  - 5) Le forze di mercato di Porter
  - 6) Funzioni del controllo di gestione

- Il budget (pag. 155-164)
  - 1) Definizione e obiettivi
  - 2) Tecniche di redazione del budget (incrementativo, scorrevole, flessibile, a base zero)
  - 3) Rilevazione dei costi in base a standard (ideali, ottenibili, correnti)
  - 4) Articolazione del budget (budget degli investimenti, finanziario e economico. I budget settoriali)
  
- Il controllo budgetario (pag. 169-172)
  - 1) Vantaggi e svantaggi del processo di controllo
  - 2) Fasi del processo di controllo
  - 3) L'analisi degli scostamenti nei costi e nei ricavi
  - 4) Reporting: misurazione e valutazione dei risultati raggiunti e delle cause degli scostamenti
  
- Il business plan (pag. 180-196)
  - 1) Fattibilità dell'idea imprenditoriale relativa a una nuova impresa o prodotto
  - 2) Il contenuto e le parti del business plan
  - 3) Principali indici di bilancio (R.O.E., R.O.I., R.O.S., Grado di capitalizzazione e Margine di copertura globale)
  
- Il marketing dell'azienda ristorativa: aspetti generali (pag.62-68)
  - 1) Sviluppo e ruolo del marketing: orientamento alla produzione, prodotto, vendita, mercato, cliente
  - 2) Il marketing strategico e operativo
  - 3) Caratteristiche del marketing turistico
  
- Il marketing strategico (pag. 73-87)
  - 1) Le fasi del processo di marketing strategico: analisi interna-esterna, pianificazione strategica (segmentazione, targeting, posizionamento e mappe), programmazione operativa e controllo
  - 2) Analisi interna e valutazione del market share e fair share
  - 3) Segmentazione della domanda e strategie di copertura del mercato (indifferenziato, differenziato e concentrato)
  - 4) Analisi S.W.O.T. (pag.145)

- Il marketing operativo (pag.93-107)
  - 1) Il marketing mix e le leve del marketing
  - 2) La politica del prodotto: gamma, linea, marca; il ciclo di vita del prodotto
  - 3) La politica del prezzo: vincoli, determinazione e politiche di prezzo (penetrazione, scrematura o di prezzo allineato)
  - 4) La politica della distribuzione: canale diretto, indiretto breve e lungo. Il franchising
  - 5) La comunicazione e le sue forme (pubblicità, promozione, pubbliche relazioni, direct marketing e web marketing)
  
- Il web marketing e i suoi strumenti (pag.111-115)
  
- Il piano di marketing (pag.119-121)
  - 1) Il piano di marketing e il suo contenuto
  
- Le abitudini alimentari e l'economia del territorio (pag. 268-285)
  - 1) Le abitudini alimentari e i principali fattori che la influenzano; la legge di Engel
  - 2) I segni distintivi di un'azienda: marchio, ditta, insegna
  - 3) I principali marchi collettivi di qualità alimentare (D.O.P., I.G.P., S.T.G., BIO, D.O.C., D.O.C.G., I.G.T.)
  - 4) I prodotti a Km 0 e i G.A.S.
  
- I contratti del settore ristorativo (pag. 244-251)
  - 1) Elementi essenziali del contratto
  - 2) Contratti di ristorazione, catering e banqueting

Docente

*Stefano Bolis*

---

## SCHEDA DI SCIENZE MOTORIE

**Docente:** Di Salvo Fabio

### **Presentazione della classe:**

Nel complesso la classe si presenta abbastanza attenta ed interessata alla materia, nonché disponibile nell'accogliere le proposte formative del docente, anche se alcuni elementi continuano a mostrare disinteresse e scarso impegno.

I ragazzi risultano comunque educati e collaborativi, propensi sia al lavoro individuale che a quello collettivo.

Tutti i ragazzi hanno raggiunto con successo gli obiettivi minimi prefissati, nonostante lo studio della parte teorica risulti ancora un po' settoriale.

**Testi adottati:** /

**Altri strumenti didattici:** Appunti e schemi forniti dal docente

**Numero di ore settimanali:** 1

**Metodologie adottate:** Lezione frontale, esercitazione pratica

### **Verifiche**

- Verifiche Pratiche.
- Test motori.
- Osservazioni sistematiche sull'apprendimento motorio.
- Verifiche orali e scritte (per eventuali alunni esonerati)
- Concorrono inoltre alla formulazione del giudizio i seguenti punti: osservazioni sul comportamento, sulla partecipazione alle lezioni e alle manifestazioni / progetti sportivi, sulla capacità di organizzazione, sull'utilizzo appropriato degli attrezzi, sulla capacità di collaborazione, sul rispetto delle regole, sul cambio degli indumenti.

### **Criteri di valutazione**

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione (così come previsto dal POF) già inseriti in questo documento.

## PROGRAMMA SVOLTO

### Calcio a 5

- Regole di gioco
- Fondamentali individuali e di squadra
- Pratico

### Pallavolo

- Regole di gioco
- Fondamentali individuali e di squadra
- Pratico

### Pallacanestro

- Regole di gioco
- Fondamentali individuali e di squadra
- Pratico

### Atletica

- Velocità (test pratico navetta)
- Salto in alto (regole e pratico)
- Salto in lungo (regole e pratico da fermo)
- Test di Cooper (pratico)

### Doping

- Cos'è il doping
- Classificazione delle sostanze (stimolanti, narcotici, diuretici, ormoni peptidici, sostanze anabolizzanti) e metodi proibiti (auto-emotrasfusioni)
- Possibili effetti collaterali

### Capacità e Abilità motorie

- Cos'è una capacità motoria ed un abilità motoria
- Classificazione Abilità motorie (discrete, seriali, continue ed open / closed skills)
- Classificazione Capacità motorie (coordinative e condizionali)

### Alimentazione

- I macronutrienti e i micronutrienti
- L'alimentazione dello sportivo

## Primo soccorso

- BLS
- Manovra di Heimlich
- Posizione laterale di sicurezza
- Manovre ed interventi di primo soccorso

Il docente

Prof. Di Salvo Fabio

---

## SCHEDA DI SCIENZE E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE

**Classe 5<sup>a</sup> Sezione C CFPA – articolazione prodotti dolciari**

**Anno Formativo 2022/2023**

Obiettivi da raggiungere: acquisizione di competenze specifiche nell'ambito della preparazione e somministrazione di cibi e pietanze;

Il corso si prefigge lo scopo di fornire agli studenti della 5<sup>a</sup> classe, all'interno dell'offerta formativa prevista dal piano educativo della Regione Lombardia, gli strumenti concettuali utili e necessari affinché possano predisporre una gestione accurata e consapevole di tutto quanto concerne la manipolazione, la conservazione degli alimenti e le loro principali caratteristiche nutrizionali, riuscendo ad elaborare menù con contenuti nutrizionali definiti, nel rispetto delle normative igienico- sanitarie.

Modalità di valutazione: verifiche orali e scritte.

La programmazione di Scienza degli Alimenti è qui illustrata su due livelli:

- a) Unità di Apprendimento (UDA)
- b) sezioni di ogni (UDA)

Ogni UDA partecipa al conseguimento delle competenze professionali cui sono correlati i nuclei tematici fondamentali

### **I nuclei tematici:**

1. Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.
2. Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale.
3. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.
4. Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.
5. Valorizzazione del "made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.
6. Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.

7. Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.
8. Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del “customer care”; identificazione del target della clientela e offerta di prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela.

**UDA sicurezza alimentare e tutela dei consumatori (nuclei tematici correlati: 1,2,3,4,5,7)**

**Sezione 1: La filiera alimentare**

**Sezione 2: Il sistema HACCP**

**Sezione 3: la contaminazione biologica degli alimenti**

**Sezione 4: la contaminazione fisico -chimica degli alimenti**

**UDA La trasformazione degli alimenti (nuclei tematici correlati: 1,2,3,6)**

**Sezione 5: la conservazione degli alimenti**

**Sezione 6: la cottura degli alimenti**

**Sezione 7: i nuovi prodotti alimentari**

**UDA l'alimentazione in condizioni fisiologiche (nuclei tematici correlati: 1,2,4,5,6,7,8)**

**Sezione 8: l'alimentazione delle diverse fasi della vita**

**Sezione 9: diete e stili alimentari**

**Sezione 10: prescrizioni alimentari e religioni**

**Sezione 11: l'alimentazione nella ristorazione collettiva**

**UDA l'alimentazione in situazioni patologiche (nuclei tematici correlati: 1,6)**

**Sezione 12: l'alimentazione nelle malattie cardiovascolari**

**Sezione 13: l'alimentazione nelle malattie metaboliche**

**Sezione 14: l'alimentazione nelle malattie dell'apparato digerente**

**Sezione 15: allergie ed intolleranze alimentari**

**Sezione 16: alimentazione e tumori, disturbi alimentari**

## **b) Contenuti specifici e dettagliati di ogni singolo modulo**

### **Sezione 1: La filiera alimentare**

1. La filiera agroalimentare
2. Impatto ambientale della filiera agroalimentare
3. Le frodi nella filiera agroalimentare
4. La sicurezza alimentare nella filiera produttiva
5. La qualità della filiera alimentare
6. Le certificazioni di qualità

### **Sezione 2: Il sistema HACCP**

1. Il concetto di igiene
2. I pericoli legati agli alimenti
3. Igiene dei prodotti alimentari
4. I manuali di buone pratiche igieniche
5. I manuali HACCP

### **Sezione 3: la contaminazione biologica degli alimenti**

1. Le malattie trasmesse dagli alimenti (MTA)
2. I prioni, virus, batteri
3. I fattori di crescita microbica
4. Le tossinfezioni alimentari
5. I principali batteri responsabili delle MTA
6. I funghi microscopici
7. Le parassitosi

### **Sezione 4: la contaminazione fisico -chimica degli alimenti**

1. La contaminazione fisica degli alimenti
2. Gli agrofarmaci
3. Gli zoofarmaci
4. Sostanze cedute dai MOCA
5. I metalli pesanti

### **Sezione 5: la conservazione degli alimenti**

1. La conservazione degli alimenti, cenni storici
2. Tecnologie alimentari
3. Alterazione degli alimenti
4. Classificazione dei metodi di conservazione
5. Conservazione a basse e alte temperature, con sottrazione d'acqua, in ambienti modificati, irraggiamento ed altri metodi fisici innovativi, con metodi chimici naturali e artificiali, l'affumicamento e le fermentazioni.

### **Sezione 6: la cottura degli alimenti**

1. La cottura
2. La trasmissione del calore nella cottura
3. Effetti della cottura sugli alimenti
4. Modificazione dei nutrienti per effetti della cottura
5. Composti tossici da pratiche di cottura
6. Principali tecniche di cottura

### **Sezione 7: i nuovi prodotti alimentari**

1. Prodotti alimentari normativi
2. Alimenti salutistici
3. Alimenti destinati ad una alimentazione particolare
4. Gli integratori alimentari
5. Gli alimenti funzionali
6. I nuovi alimenti
7. Gli alimenti geneticamente modificati

### **Sezione 8: l'alimentazione delle diverse fasi della vita**

1. Sana e corretta alimentazione
2. La dieta nell'età evolutiva, nel neonato, nel lattante
3. L'alimentazione complementare
4. La dieta nel bambino

5. La dieta nell'adolescente
6. La dieta nell'adulto
7. La dieta in gravidanza e durante l'allattamento
8. La dieta nella terza età

#### **Sezione 9: diete e stili alimentari**

1. Dieta e benessere
2. Stili alimentari
3. La dieta mediterranea
4. La dieta sostenibile
5. Le diete vegetariane
6. Le diete semi vegetariane
7. La dieta macrobiotica
8. Dieta e sport

#### **Sezione 10: prescrizioni alimentari e religioni**

1. Il valore simbolico degli alimenti nelle religioni
2. Le regole alimentari nell'ebraismo
3. Le regole alimentari nel cristianesimo

#### **Sezione 11: l'alimentazione nella ristorazione collettiva**

1. La ristorazione
2. La ristorazione di servizio
3. La mensa scolastica
4. La mensa aziendale
5. La ristorazione nelle case di riposo ed ospedaliera

#### **Sezione 12: l'alimentazione nelle malattie cardiovascolari**

1. Le malattie cardiovascolari
2. L'ipertensione arteriosa
3. Le iperlipidemie
4. L'aterosclerosi

### **Sezione 13: l'alimentazione nelle malattie metaboliche**

1. Le malattie del metabolismo
2. La sindrome metabolica
3. Il diabete mellito
4. L'obesità
5. L'iperuricemia e la gotta
6. L'osteoporosi

### **Sezione 14: l'alimentazione nelle malattie dell'apparato digerente**

1. I disturbi gastrointestinali
2. Le malattie epatiche

### **Sezione 15: allergie ed intolleranze alimentari**

1. Le reazioni avverse al cibo
2. Le allergie alimentari
3. Intolleranze alimentari
4. La sensibilità al glutine e la celiachia

### **Sezione 16: alimentazione e tumori, disturbi alimentari**

1. I tumori
2. I disturbi alimentari

### **Appendice**

I LARN

Tabelle di composizione chimica ed energetica degli alimenti

*Libro di testo: Scienza e cultura dell'alimentazione.*

*Autore: A. Machado*

*Editore: Editore Poseidonia*

*Eventuali dispense fornite dal docente*

Il docente  
Mattia Ferraroli

---

**RELAZIONE FINALE A.F. 2022/2023 -CFPA-CASARGO-  
PROGRAMMA DI LABORATORIO DI PASTICCERIA – PRODOTTI DOLCIARI**

*Docente: Riva Andrea*

*Classe: 5°*

*Sezione: C*

**Presentazione della classe andamento didattico/disciplinare**

La classe è formata da dodici alunni/e di cui sette con certificazione.

Gli alunni hanno affrontato, durante il loro percorso scolastico, due tirocini in laboratori e strutture ristorative di alto profilo, e un project work di potenziamento interno per compensare il mancato stage in aprile 2020 causa covid-19. Gli allievi hanno anche avuto poca continuità didattica causa diversi cambi di docenza negli anni precedenti.

L'andamento didattico disciplinare svolto per il periodo settembre 2022 – aprile 2023, è stato ottimo, dimostrando la partecipazione attiva alle lezioni con cospicua presenza dei relativi studenti.

**Competenze ed abilità raggiunte**

- Riconoscere la forza del territorio e i prodotti tipici italiani
- Riconoscere i marchi di qualità e utilizzare sistemi di tutela e certificazione
- Realizzare diverse tipologie di menù rispettando le regole e le stagionalità dei prodotti
- Saper comporre piatti funzionali in base alle esigenze della clientela con problemi di intolleranze alimentari
- Applicare i criteri e gli strumenti per la sicurezza e la tutela della salute sul luogo di lavoro
- Redazione e gestione di un piano **HACCP**
- Progettare e organizzare eventi di catering e banqueting e relativi menu

## Testi adottati

- Tecniche di cucina “EDIZIONI PLAN” – ALMA Scuola internazionale di cucina
- SALA BAR E VENDITA HOEPLI per il quarto e quinto anno dell’articolazione enogastronomia

## Strumenti didattici integrativi

- Dispense aggiuntive inerenti alle unità didattiche

## Verifiche

- Verifiche scritte
- Prove orali per ciò che riguarda la parte teorica
- Realizzazione di progetti coordinati dal docente attraverso l’approfondimento di riassunti inerente all’argomento trattato sulla disciplina del settore alberghiero.
- Prove pratiche con eventi interni ed esterni e realizzazione di progetti nella prima parte dell’anno scolastico

## Criteri di valutazione

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione (così come previsto dal POF).

Per ciò che concerne le prove scritte, sono state valutate secondo la scala di valutazione prevista nel piano dell’Offerta Formativa.

## PROGRAMMA SVOLTO

### PRIMO QUADRIMESTRE

- **Unità 1 = Il sistema H.A.C.C.P.: (3)**
  - L’igiene professionale in cucina;
  - Pulizia e sanificazione dei locali e delle attrezzature;
  - La sicurezza degli alimenti e l’HACCP;
  - Le diverse temperature e metodi di conservazione
- **Unità 2 = La forza del territorio: (1) (4) (5)**
  - *Tipicità Alimentari*;
  - *Prodotti a chilometro zero*;

➤ **Unità 3 = Marchi di qualità e altre tutele alimentari: (1) (4) (5) (7)**

- I prodotti DOP, IGP, PAT, STG;
- I marchi di qualità dei vini;
- I presidi Slow-Food;
- I marchi di qualità locale;
- Le etichette alimentari;
- Tracciabilità e Rintracciabilità;
- I prodotti tipici italiani

➤ **Unità 4 = Intolleranze alimentari e stili alimentari particolari: (1)**

- Le principali intolleranze alimentari *-glutine e lattosio-*
- Le altre intolleranze alimentari *-latticini-uova- -ecc-;*
- Gli stili alimentari vegetariani;
- La dieta mediterranea e macrobiotica;

➤ **Unità 5 = Alimenti e Qualità Alimentari: (1) (4) (6)**

- La classificazione nutrizionale degli alimenti;
- La classificazione merceologica degli alimenti;
- Gli OGM Organismi Geneticamente Modificati

➤ **Unità 6 = Alimenti e Qualità Alimentari: (1) (3) (4) (5) (6)**

- Le diverse qualità degli alimenti;
- L'etichetta alimentare;
- I marchi europei di qualità e tipicità;
- I marchi di tutela nazionali e internazionali;
- I marchi di tutela dei vini;
- La tracciabilità e rintracciabilità dei prodotti alimentari

## SECONDO QUADRIMESTRE

- **Unità 7 = Gli stili gastronomici (4) (5) (7)**
  - L'offerta gastronomica della cucina tradizionale;
  - L'offerta gastronomica delle cucine etniche e dietetiche;
  - L'offerta gastronomica della cucine globali;
  - L'offerta gastronomica delle cucine scientifiche e sperimentali
  
- **Unità 8 = Il servizio di catering e banqueting: (2) (5) (6) (7) (8)**
  - Banqueting e Catering due realtà a confronto;
  - Che cos'è il Catering e le varie tipologie;
  - Il catering industriale;
  - Le nuove tendenze del catering;
  - Che cos'è il Banqueting;
  - La pianificazione e l'organizzazione del servizio del banqueting;
  - Le nuove figure professionali del banqueting;
  
- **Unità 9 = Il marketing: (2) (5) (6) (7) (8)**
  - Il marketing mix (le 4 P, le altre variabili)
  - Marketing plan (analisi di mercato e tipologie di clientela )
  - Social food
  
- **Approfondimenti**
  - Le diverse tipologie di menù;
  - Food Cost

➤ **Esercitazioni pratiche**

- Impasti base per produzione dolci (pasta frolla, pan di spagna)
- Impasti sfogliati per produzione dolci (pasta sfoglia, croissant)
- Impasti lievitati per produzione dolci (panettoni, colombe)
- Impasti lievitati per produzione prodotti da forno (pane, focaccia, pizza, grissini)
- Creme base per produzione dolci (crema pasticcera, crema chantilly)
- Dessert al cucchiaio per produzione linea ristorante (bavaresi, panne cotte, semifreddi)

Sono contraddistinti con apposita segnalazione numerica i nuclei tematici correlati alle competenze inerenti alle varie unità.

Casargo, 5 maggio 2023

Il Docente

Riva Andrea

---

## RELAZIONE FINALE A.F. 2022/2023 -CFPA-CASARGO- PROGRAMMA DI TECNICHE ORGANIZZAZIONE GESTIONE PROCESSI PRODUTTIVI

*Docente: Alessandra Marzorati*

*Classe: 5°*

*Sezione: C*

### **Presentazione della classe andamento didattico/disciplinare**

La classe è formata da dodici alunni/e, alcuni con certificazione D.S.A.

Gli alunni hanno svolto 51 ore presso il CFPA di Casargo nei mesi da gennaio a maggio e hanno frequentato 15 ore sempre presso la sede del CFPA di Casargo con la Prof.ssa Michela Lavazza dell'istituto Graziella Fumagalli di Casatenovo.

L'andamento didattico disciplinare svolto per il periodo gennaio 2023 - maggio 2023, è stato buono, dimostrando la partecipazione attiva alle lezioni di tutti gli studenti.

### **Competenze ed abilità raggiunte**

- Conoscere le caratteristiche tecniche e operative delle macchine utilizzate
- Effettuare scelte tecniche di settore
- Condurre e controllare macchine di settore
- Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione dei beni e servizi in relazione al contesto

### **Testi adottati**

- Tecniche di organizzazione e gestione dei processi produttivi

### **Strumenti didattici integrativi**

- Dispense aggiuntive inerenti alle unità didattiche

## Verifiche

- Verifiche scritte
- Prove orali

## Criteri di valutazione

Si è tenuto conto di indicatori e criteri di misurazione (così come previsto dal POF).

Per ciò che concerne le prove scritte, sono state valutate secondo la scala di valutazione prevista nel piano dell'Offerta Formativa.

## PROGRAMMA SVOLTO

### Gennaio 2023 - Maggio 2023

- **Unità 1: I trasporti industriali: (NUCLEI TEMATICI 2, 3, 6)**
  - Classificazione dei trasportatori industriali
  - Gestione dei trasporti
  - Tipologie e sistemi di trasporto: elementi costitutivi e finalità
    - trasportatori a rulli
    - trasportatori a nastro
    - elevatori
    - trasportatori a catena
    - trasportatori vibranti
    - trasportatori particolari per materiali alla rinfusa
- **Unità 2: Il calore**
  - Definizione di calore
  - Il calore specifico e la temperatura di equilibrio
  - La trasmissione del calore:
    - Conduzione: la legge di Fourier
    - Convezione
    - Irraggiamento: la legge di Stefan - Boltzmann

- **Unità 3: Le onde**
  - Definizione di onda: meccanica ed elettromagnetica
  - Le caratteristiche principali di un'onda
  - Lo spettro elettromagnetico
  - Le microonde e il loro utilizzo in cucina
  
- **Unità 4: Attrezzature per la cottura (NUCLEI TEMATICI 2)**
  - *Forno statico per pasticceria*
  - *Forno a convezione a vapore*
  - *Forno a microonde*
  - *Pastorizzatore*
  - *Cella frigo o congelatore*
  - *Abbattitore di temperatura*
  
- **Unità 5: Il ciclo frigorifero**
  
- **Unità 6: Sistemi di automazione (NUCLEI TEMATICI 2, 3, 4, 8)**
  - Fondamenti di automazione:
    - Perchè si utilizza l'automazione
    - Vantaggi e svantaggi
  - Caratteristiche dei sistemi
  - Algebra degli schemi a blocchi
  - La retroazione positiva
  
- **Unità 7: La gestione dei processi produttivi (NUCLEI TEMATICI 2, 3, 4, 5, 6)**
  - Produzione per processo, prodotto e produzione mista
  - Layout per processo, prodotto e produzione mista
  - Le tecniche reticolari: IL CPM
    - calcolo della data di fine al più presto per ogni attività
    - calcolo della durata del progetto

- calcolo della data di fine al più tardi per ogni attività
  - calcolo del ritardo totale
  - determinazione del percorso critico
- 
- **Unità 8: Qualità e sicurezza nei luoghi di lavoro (NUCLEI TEMATICI 2, 3, 4 e 8)**
    - La qualità totale
    - Il sistema qualità in Italia
    - Documenti e normativa di riferimento
    - Strumenti per il miglioramento della qualità

La Docente

Alessandra Marzorati

---

## 8. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME ELABORATE DALLA SCUOLA

Le simulazioni per gli allievi del C.F.P.A. hanno una importanza fondamentale per l'ammissione agli esami; infatti, in base all'accordo con l'I.P.S. pesano un 1/3 del voto finale per ogni specifica disciplina.

Per questo motivo si segnala che, al fine di migliorare la preparazione degli allievi del CFPA alle potenziali simulazioni condivise con l'I.P.S. Fumagalli, è stata effettuata una simulazione multidisciplinare "interna". Per conoscenza si riporterà negli allegati il testo della prova che si è svolta il 6 e il 7/12/2022.

Si riportano inoltre i testi della prima tornata delle simulazioni, svolte nelle seguenti date:

- 28/3/2023: simulazione prova multidisciplinare di storia, matematica, diritto a Casargo
- 13/4/2023: simulazione prova multidisciplinare di laboratorio di pasticceria, Tecniche di Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi (T.O.G.P.P.), francese, scienze e cultura dell'alimentazione a Casargo
- 18/4/2023: simulazione prova multidisciplinare di scienze motorie, italiano, inglese a Casargo

Per i testi delle simulazione delle seconda tornata, si rimanda al documento della 5<sup>^</sup>G di Casatenovo

- 9/5/2023: simulazione prima prova d'italiano a Casatenovo
- 11/5/2023: simulazione seconda prova a Casatenovo
- 16/5/2023: simulazione prova multidisciplinare a Casatenovo per francese, storia, matematica
- 18/5/2023: simulazione prova multidisciplinare a Casargo per inglese, diritto, scienze motorie

Una simulazione facoltativa di colloquio a distanza (tenuta da i docenti del C.F.P.A.) sarà effettuata agli allievi a fine maggio o nei primi giorni di giugno, con lo scopo di ottenere una migliore preparazione all'esame.

## 9. GRIGLIE DI VALUTAZIONE E CREDITI SCOLASTICI

Con riferimento alle griglie di valutazione, si fa riferimento a quanto indicato dal Documento di classe della classe V G dell'I.P.S. G. Fumagalli di Casatenovo. La griglia di valutazione del colloquio orale è comunque già definita nell'ordinanza ministeriale (allegato A), come pure le modalità di attribuzione del credito scolastico

## 10. ALLEGATI

- All. 1: accordo A.P.A.F. - C.F.P.A. Casargo con I.P.S. Fumagalli di Casatenovo
- All. 2: tabella in cui sono sintetizzate le esperienze di alternanza scuola – lavoro svolte dagli allievi del C.F.P.A. (PCTO)
- All. 3: elenco delle letture di italiano
- All. 4: conferma allievi sui programmi
- All. 5: scheda riassuntiva delle attività di educazione civica
- All. 6: prove multidisciplinari "interne" svolte a Casargo
- All. 7: prove multidisciplinari svolte a Casargo in collaborazione con Casatenovo

